

## Avenida Gomes Freire, 81 e 83

---







---







## Um Corpo Soberbo e Saúde Maravilhosa para as Mulheres

Pobrezinhas as mulheres doentes, consumidas, de cutis pallida e um corpo fraco e frouxo! Para que invocar a personalidade e a felicidade de outras mulheres — mulheres que se distinguem pela sua bella silhouette, por suas pernas bem formadas e por sua grande vitalidade e energia! Porque ter um aspecto desagradavel quando facilmente V. Ex. pode obter um corpo magnifico vibrante de juventude e saúde?

A sciencia recomenda as Pastilhas McCoy do Olio do Fígado do Bacalhau, chelas de vitaminas que vigorizam e dão saúde. — V. Ex. ficará surpreendida da rapidez com que as pastilhas hão de lhe ajudar a aumentar varios kilos de peso e da presteza com que hão de restabelecer sua saúde, dando-lhe novo vigor e vida.

Compre hoje mesmo nas boas farmacias uma caixa de Pastilhas McCoy. São todas as maravilhosas propriedades do olio do fígado do bacalhau sem sabor nem cheiro e o que é ainda mais comedido, não tão eficientes no verho como no inverno. (41634)

### Aguarda transporte — aereo —

Acham-se em Porto Alegre, aguardando passageiros na Companhia Aeropostale, os aspirantes Salvador Rios Sarralde e Arnaldo Camara. Canto, que daqui partiam em serviço de fiscalização das linhas aereas.

### VESTIBULAR A'S ESCOLAS SUPERIORES

Estão abertas as matriculas para o Curso Vestibular da Escola Politecnica e das Faculdades de Medicina e de Direito, no INSTITUTO LA-FAYETTE, Haddock Lobo, 253 e Praia do Botafogo, 348. (50278)

### O movimento aereo militar da proxima semana

O movimento aereo a ser efectuado na proxima semana pelo pessoal da Escola de Aviação, será o seguinte:

Corvo aereo para São Paulo — Saída quarta-feira, piloto: gundon-tenente Alvaro Domingos de Freitas e Geraldo Gula de Aquino. Saída da sexta-feira, pilotos capitão Vasco Alves Seco e 1º tenente Lincoln Ribeiro Torres.

# A Vida Social

### O autor de "Le Scandale"

Foi Pierre Bost quem trouxe, este anno, o premio Interludio. Já teve o enredo de seu referendo, nesta columna, o romance que mereceu essa distincção: "Le Scandale".

Velo agora que Frederico Lefevre, o entusiasta famoso, procura ouvir Pierre Bost — no momento em que o seu nome ficou em foco — sobre as suas ideias literarias, seus processos de trabalho, sua concepção de arte.

Pierre Bost não se mostra entusiasmado com o premio recebido. Elle é simples e natural no modo de exprimir-se. É um homem de letras que trabalha conscienciosamente, que aceita com prazer a critica que se lhe faz e recebe sem fortes emoções os triumphos que lhe vêm.

Falando de "Scandale", elle diz: "Ha muito tempo que eu queria situar um romance em uma certa atmosfera parisiense. Uma atmosfera de moda Paris, mas a de um certo meio de que faço parte. Queria exprimir certos aspectos, certas costumes, certos aspectos da vida moderna.

— Desceva pintar um meio de jornalistas, de escriptores, de jovens voluntariamente cynicos e pouco perturbados pelas grandes problemas. Queria também dar uma imagem das dificuldades que encontra um moço que vem a Paris para ali viver de seu trabalho; desejava exprimir que em nossa época um rapaz é muito mais facilmente tentado pela vida brilhante, pelas satisfacções imediatas, que pela paciência e o esforço.

Elle como nasceu "Le Scandale".

Pierre Bost fala, então, nos seus métodos de trabalho, que são variados conforme o lugar onde se encontra, a época em que se escreve e a natureza do assumpto de que se occupa.

— A unica regra a que me comprometo firme, diz o escriptor, é de não escrever a obra de uma vez. A obra deve ser feita em um numero determinado de dias.

Servindo-se do enredo conta Pierre Bost que antes de fazer "Le Scandale", pensou um anno.

— Como penso em um anno, adianto, no romance que vou escrever. A obra deve ser feita em um numero determinado de dias em que se toma a pena.

E meio triste: — Breve hoje menos facilmente que ha alguns annos; para encorajar-me eu me digo que isso é um bem; mas não estou muito seguro disso.

Que será o que nos virá depois de "Le Scandale"?

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)

Muitas vezes, no tepido acoccho do lar, no inverno, a commoção chega com a sorte dos passaros que morrem.

Pois nestes dias theracos que correm, é facil encontrar pelos caminhos, nos galhos nús, os desertados (ninhos).

Como morrem os passaros no inverno, no tepido acoccho do lar, no inverno, a commoção chega com a sorte dos passaros que morrem.

Pois nestes dias theracos que correm, é facil encontrar pelos caminhos, nos galhos nús, os desertados (ninhos).

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)

Muitas vezes, no tepido acoccho do lar, no inverno, a commoção chega com a sorte dos passaros que morrem.

Pois nestes dias theracos que correm, é facil encontrar pelos caminhos, nos galhos nús, os desertados (ninhos).

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)

Muitas vezes, no tepido acoccho do lar, no inverno, a commoção chega com a sorte dos passaros que morrem.

Pois nestes dias theracos que correm, é facil encontrar pelos caminhos, nos galhos nús, os desertados (ninhos).

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)

Muitas vezes, no tepido acoccho do lar, no inverno, a commoção chega com a sorte dos passaros que morrem.

Pois nestes dias theracos que correm, é facil encontrar pelos caminhos, nos galhos nús, os desertados (ninhos).

### Correio literario

Deve sair por toda esta semana, o novo livro do sr. Helder Menezes, "Aspectos da Historia Brasileira", no mesmo genero de "O 2º Reinado", "O Brasil de Honra", "Amores Historicos", "A Corte de D. Pedro II" e "No Tempo da Monarchia". Entre os capitulos mais suggestivos contam-se estes: A Revolução Bahiana de 1711; A Deposição de D. Pedro; Da abdicação de Pedro I a de D. Pedro II.

— E' tão facil, ver-se livre della rapidamente evitando os ataques futuros. Evito os brometes e os analgolicos. Elle não alivia rapido mas affecta o corpo e o espirito. São depósitos que se produzem um ao lado do outro — a causa da dor de cabeça continua a existir.

Elle o methodo salutar e lesto de perigos: primeiramente eliminam-se as causas, neutralizam-se os estomacos, desamontam-se os venenos, estimulam-se levemente o fígado e a produção de bile, o corpo elimina as materias nocivas que enchem os intestinos e os venenos.

Paga ao seu Pharmaceutico um pouco vermelho de Pequenas Pílulas de Glicerina e Castor. Se não tiver dirija-se a Paul J. Christoph Company, Rua do Ouvidor, 98, Rio de Janeiro, d. (49971)

Egreja Positivista do Brasil

Realiza-se hoje, ao meio dia, no Templo da Humanidade, a rua Benjamin Constant, uma conferencia publica, que versará sobre o culto publico, sendo orador o sr. L. B. Horta Barbosa.

Um litro de leite equivale a nove laranjas. (50080)

Natalícios

Faz annos amanhã o sr. João Lopes Maciel. O anniversario, que muito relacionado no meio commercial, terá oportunidade de avaliar a estima que lhe dedicam todas as pessoas que elle privou.

Verá transcorrer amanhã um aniversario fatidico do sr. J. J. Lopes Maciel, esposo do sr. Luiz Paulo Freitas, escriptor.

Faz annos hontem o aniversario da medicina Filipe Pinheiro, presentemente chefe de policia da policia municipal de Recife.

Faz annos hoje a sr. Cordelia de Barros Soares de Gouveia, escriptora, cujo chefe de policia do Hospital Militar da Força Publica.

A' anniversario não faltará as felicitações a que faz jus pelas suas qualidades pessoais.

Faz annos hoje o menino Antonio, filho do sr. J. J. Lopes Maciel, que por esse motivo, o aniversario, receberá muitos abraços dos seus amigos.

Faz annos amanhã o 3º annulo do Colégio Militar, Honore Claudio da Silva, que por esse motivo offerecerá a seus collegas e parentes um almoço em sua residência.

Faz annos hontem o sr. Francisco de Almeida, funcionario da Central do Brasil.

Por este motivo terá o aniversario um jantar de despedida.

Faz annos amanhã o aniversario natalicio do sr. Oliveira Parobé Chouin.

Por este motivo terá o aniversario um jantar de despedida.

INSCREVA A SUA EMPREGADA

1º Curso de culinaria.

— Começando a 5 de Abril.

— Todas as Terças Feiras, das 14 1/2 ás 17 horas.

a Rua Teixeira Soares, 38. (Praça de Bandeira).

— Completo em 12 lições.

— Custo de inscricão 25000 mensais.

— Tratar no

DEPARTAMENTO DE ECONOMIA DOMESTICA

Rua Teixeira Soares, 38

Tel. 8-2172

Rua Rep. do Peru, 93

Tel. 2-7628

Botafogo F. C.

A directoria do Botafogo F. C. acaba de aprovar o programma de actividades sociais, organizado pelo seu departamento social, para o corrente mez, que obedecerá a seguinte ordem: dia 6, cinema; dia 13, noite; dia 19, jantar; dia 26, jantar; dia 27, jantar; dia 28, jantar.

Elles se escondendo, para morrer?

ONESTALDO DE PENNAFONTE

## SOFFRE DE DOR DE CABEÇA?

— E' tão facil, ver-se livre della rapidamente evitando os ataques futuros. Evito os brometes e os analgolicos. Elle não alivia rapido mas affecta o corpo e o espirito. São depósitos que se produzem um ao lado do outro — a causa da dor de cabeça continua a existir.

Elle o methodo salutar e lesto de perigos: primeiramente eliminam-se as causas, neutralizam-se os estomacos, desamontam-se os venenos, estimulam-se levemente o fígado e a produção de bile, o corpo elimina as materias nocivas que enchem os intestinos e os venenos.

Paga ao seu Pharmaceutico um pouco vermelho de Pequenas Pílulas de Glicerina e Castor. Se não tiver dirija-se a Paul J. Christoph Company, Rua do Ouvidor, 98, Rio de Janeiro, d. (49971)

Egreja Positivista do Brasil

Realiza-se hoje, ao meio dia, no Templo da Humanidade, a rua Benjamin Constant, uma conferencia publica, que versará sobre o culto publico, sendo orador o sr. L. B. Horta Barbosa.

Um litro de leite equivale a nove laranjas. (50080)

Natalícios

Faz annos amanhã o sr. João Lopes Maciel. O anniversario, que muito relacionado no meio commercial, terá oportunidade de avaliar a estima que lhe dedicam todas as pessoas que elle privou.

Verá transcorrer amanhã um aniversario fatidico do sr. J. J. Lopes Maciel, esposo do sr. Luiz Paulo Freitas, escriptor.

Faz annos hontem o aniversario da medicina Filipe Pinheiro, presentemente chefe de policia da policia municipal de Recife.

Faz annos hoje a sr. Cordelia de Barros Soares de Gouveia, escriptora, cujo chefe de policia do Hospital Militar da Força Publica.

A' anniversario não faltará as felicitações a que faz jus pelas suas qualidades pessoais.

Faz annos hoje o menino Antonio, filho do sr. J. J. Lopes Maciel, que por esse motivo, o aniversario, receberá muitos abraços dos seus amigos.

Faz annos amanhã o 3º annulo do Colégio Militar, Honore Claudio da Silva, que por esse motivo offerecerá a seus collegas e parentes um almoço em sua residência.

Faz annos hontem o sr. Francisco de Almeida, funcionario da Central do Brasil.

Por este motivo terá o aniversario um jantar de despedida.

Faz annos amanhã o aniversario natalicio do sr. Oliveira Parobé Chouin.

Por este motivo terá o aniversario um jantar de despedida.

INSCREVA A SUA EMPREGADA

1º Curso de culinaria.

— Começando a 5 de Abril.

— Todas as Terças Feiras, das 14 1/2 ás 17 horas.

a Rua Teixeira Soares, 38. (Praça de Bandeira).

— Completo em 12 lições.

— Custo de inscricão 25000 mensais.

— Tratar no

DEPARTAMENTO DE ECONOMIA DOMESTICA

Rua Teixeira Soares, 38

Tel. 8-2172

Rua Rep. do Peru, 93

Tel. 2-7628

Botafogo F. C.

A directoria do Botafogo F. C. acaba de aprovar o programma de actividades sociais, organizado pelo seu departamento social, para o corrente mez, que obedecerá a seguinte ordem: dia 6, cinema; dia 13, noite; dia 19, jantar; dia 26, jantar; dia 27, jantar; dia 28, jantar.

Elles se escondendo, para morrer?

ONESTALDO DE PENNAFONTE

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)

Muitas vezes, no tepido acoccho do lar, no inverno, a commoção chega com a sorte dos passaros que morrem.

Pois nestes dias theracos que correm, é facil encontrar pelos caminhos, nos galhos nús, os desertados (ninhos).

## A Pelletier Americana e Imperial

participam as Exmas. familias que acabam de receber grande variedade em pelles.

PRAÇA JOÃO PESSOA 6 (antiga Governadores)

Tel. 2-0613

STEIBERG, IRMAOS

Casamentos

Realizou-se hontem, na 3ª praça, o casamento do sr. Lafayette Ferreira da Silva, filho do sr. João Gualberto da Silva, funcionario municipal, com a senhorita Luiza Galarza, filha da viuva Gabriela Galarza. Foram testemunhas os sr. Alberto Luiz Camargo e senhora e sr. Carlos Galarza e senhora.

Recitas

O recital de canto que a Intelligente senhorita Sterlina Gomes, interessante artista gaucha, ora entre nós, retoma hontem, no theatro Municipal de Niteroi, foi transferido para o dia 21 do corrente.

Opportunamente publicaremos o esplendido programma já organizado, com o brilhante concurso da senhorita Nereia Gomes Rocha e do maestro Vogler, ao piano.

Sementes Novas

CASA FLORA

MATRIZ — Rua Ouvidor, 61

FILIAL — R. Gonçalves Dias, 67

32 annos de vendas do sementeira de propriedade do sr. Ramiro Tagliares e Flores, dos melhores exportadores da Europa.

Pecenas estalagem

SCHLICK & NOGUEIRA

Rio de Janeiro

(40102)

Passelos

O Lloyd Club, constituído por funcionarios do Lloyd Brasileiro, realizará hontem, na Santa Casa, a primeira conferencia da serie que all vai realizar o criminalista brasileiro, dr. Mario Balthazar Pedreira, para os alumnos do curso de medicina legal do docente Leonildo Ribeiro, da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. O dr. Balthazar Pedreira falará sobre "Crimes passivos".

Inaugurações

Inaugurou-se hontem, a rua Barão de Magalhães, n. 748, o bem montado hotel de primeira ordem do sr. Ramiro Fernandes.

Dada a sobriedade de suas instalações, estalagem que terá bem recebido pelos moradores daquela encantadora zona.

Conferencias

Realiza-se amanhã, segunda-feira, ás 3 horas da tarde, no pavilhão Miguel Couto, na Santa Casa, a primeira conferencia da serie que all vai realizar o criminalista brasileiro, dr. Mario Balthazar Pedreira, para os alumnos do curso de medicina legal do docente Leonildo Ribeiro, da Faculdade de Medicina do Rio de Janeiro. O dr. Balthazar Pedreira falará sobre "Crimes passivos".

A CERA MERCOLIZED E' A ARTE MAGICA DO EMBELLEZAMENTO.

(49985)

Fallecimentos

Falleceu hontem, ás 9 1/2 da noite, no Hotel Sizer, a rua das Laranjeiras n. 318, onde residia, o sr. João Baptista Madeira, ex-corredor de café da firma J. Aron & Cia., de Santos. O finado, que morreu aos 58 annos de idade, deixou viuva d. Judith Nunes Madeira, e dois irmãos: viuva Saturnino Madeira Cardina, e o sr. José Madeira, funcionario do Instituto de Café do Estado de São Paulo.

Era, além disso, sogro dos sr. Capitão Manoel de Jesus, instituidor do Contributo Nacional do Café, e do capitão-tenente da Armada Haroldo Rodrigues.

Deixa tres filhos: Marina Madeira Mendes, Edith Madeira Rosiere e Alcides Nunes Madeira.

O enterro sairá hoje, ás 5 horas, da rua das Laranjeiras n. 318, para o cemiterio de São João Baptista.

Na proxima semana

Viajantes

Pelo expresso mineiro segue hoje com destino a Araxá de Jesus, instituidor do Contributo Nacional do Café, e do capitão-tenente da Armada Haroldo Rodrigues.

PARA TER LINDAS UNHAS

CASA ERITAS

Oito perlas Manicures para Senhoras. RUA URUGUAYANA, 78

(40804)

Chá dansante

Em beneficio de seus cofres, vai o destino a Araxá de Jesus, instituidor do Contributo Nacional do Café, e do capitão-tenente da Armada Haroldo Rodrigues.

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)

## FONOCINEX

SONODISCO SONOFILM

Alguns dos muitos attestados que apreciam o valor dos aparelhos Fonocinex

O unico projector especialmente estudado e construido para projecção sonora.

SONOFILM

TECIPRO

PROECTOR FONOCINEX

INTEIRAMENTE CONSTRUIDO NO BRASIL

Patentes requeridas

Peçam informações aos fabricantes e distribuidores:

BYINGTON & C<sup>o</sup>

SANTOS: Rua D. Pedro II, 14

PORTO ALEGRE: Rua dos Andradas, 873

CURITIBA: Rua I. de Março, 22

SÃO PAULO — LARGO DA MISERICORDIA N. 4

RIO DE JANEIRO — RUA SÃO PEDRO N. 62-70

Victimado por um accidente de automovel, occorrido quarta-feira passada, falleceu hontem, ás 8 horas da noite, na Casa de Saúde Santa Theresinha, o sr. Accacio de Lanes, fundador da União dos Empregados no Commercio do Rio de Janeiro.

O extinto deixava viuva a sr. Anna Gonçalves de Lanes.

O enterro sairá hoje, ás 4 horas, da capella do Instituto Medico Legal, para o cemiterio de São João Baptista.

Falleceu hontem, pela manhã, na Casa de Saúde Santa Theresinha, o sr. Desodor Mendes da Rocha, ex-engenheiro da Directoria de Obras do Estado do Rio de Janeiro e ex-presidente do Banco do Commercio e Industrial de Niteroi.

Residindo a familia do extinto na fronteira capital fluminense, foram os seus despojos trasladados, em lancha especial, reutilizando-se o enterro hontem mesmo, á tarde, no cemiterio de Marbury, tendo falado varios oradores á beira da sepultura do sr. Desodor Mendes da Rocha.

Após longa enfermidade, falleceu hontem o sr. Celso Augusto Marques, um quarto particular da Santa Casa, ás 7 1/2 da noite. O sr. Celso Augusto Marques, que se dedicou a carreira de engenheiro, foi um dos fundadores da Companhia de Electricidade do Rio de Janeiro, e era irmão do sr. Desodor Mendes da Rocha.

O sr. Celso Augusto Marques, que se dedicou a carreira de engenheiro, foi um dos fundadores da Companhia de Electricidade do Rio de Janeiro, e era irmão do sr. Desodor Mendes da Rocha.

MISSAS

Realiza-se no dia 5, ás 9 1/2 horas, na igreja de Nossa Senhora do Rosário, missa de trigesimo dia por alma de d. Irene Ferraz de Macedo Monteiro, esposa do dr. Miguel Monteiro, advogado de nosso foro.

SEMENTES NOVAS

CASA FLORA

MATRIZ — Rua Ouvidor, 61

FILIAL — R. Gonçalves Dias, 67

32 annos de vendas do sementeira de propriedade do sr. Ramiro Tagliares e Flores, dos melhores exportadores da Europa.

Pecenas estalagem

SCHLICK & NOGUEIRA

Rio de Janeiro

(40102)

Os contrabandos de seda

São Paulo, 2 (A. B.) — Conforme asseguram as estatísticas publicadas a respeito, pela imprensa desta capital, os contrabandos de tecidos, em São Paulo em pouco mais de um anno, subiram a cifra espantosa de quarenta toneladas da seda.

O SONHO DE OURO

VENDEU E PAGOU O MEZ PASSADO

17500. . . . . 20:000\$000

19000. . . . . 50:000\$000

1297. . . . . 20:000\$000

Venderá este mez muitas sortes grandes GALERIA CRUZEIRO, 1.

(50656)

Tentou suicidar-se, por estar desempregado

Alfredo Rodrigues Passos, de 22 annos de idade, morador á rua Araryguay, n. 11, em Ramos, tentou suicidar-se, hontem, pela manhã, desferindo um golpe de navalha no pescoço.

Após ser medicado na Assistência de Meyer, declarou Alfredo que praticara aqelle gesto por se encontrar desempregado, ha bastante tempo.

Depois de soccorrido, retirou-se elle para o domicilio.

CLINICA DE DOENÇAS DO APPARELHO DIGESTIVO E DO SISTEMA NERVOZO

RAIOS X

Dr. Renato Souza Lopes

Araristista e professor da Faculdade de Medicina. — Rua São José, 22, de 8 ás 6

(45958)

EM CASO DE MOLESTIA OU ACCIDENTE CHAME OS SOCCORROS URGENTES

CASA DE SAÚDE E MATERNIDADE

DR. PEDRO ERNESTO

Tel. 2-9950

(51252)

17 e 24 de Abril

Segunda Exposição

Pecuarie de Petropolis.

(50084)

Fallecimento em Porto Alegre

Porto Alegre, 2 (A. B.) — Falleceu nesta capital o commandante José Pereira Rojo, pessoa de destaque na colonia portugueza e director de varias companhias.

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)

## FORTES

Praça Tiradentes, 13

Artigos para HOMENS

preços sem competitor

LAVADEIRA

OUVIDOR, 118

SEM INTERMITENCIA

São as vendas de bilhetes e os consequentes pagamentos da "CASA GUIMARÃES", a conhecida agencia lotérica da rua do Ouvidor 50, esquina de Primeiro de Março. E sempre pagando, será o lema da velha protectora dos brasileiros, pois não haverá contratempe que interrompa a "esquina da sorte" a ser incontestavel de premios concedidos durante mais de cinquenta annos de existencia e de beneficio.

NO DECORRER DA SEMANA QUE FINDOU HONTEM, "CASA GUIMARÃES" CONCEDEU AOS SEUS CLIENTES MAIS 209:807\$500.

Em premios, dentre os quaes se destacam duas sortes grandes de Loteria das Alterações e uma da já popular Loteria da Bahia, a loteria que tem livre venda em todo o Brasil, e que na provincia quilibra extrahirá mais um soberbo plano de 100:000 por 30\$000, o inteiro, meios 15\$, decimos \$3000, com 2.187 premios e 16 mil bilhetes apenas.

Depois de amanhã — 50:000 da Capital por \$5000, fracção \$1000.

Dia 7 — 50:000 da Capital por \$5000, fracção \$1000.

Dia 9 — 100:000 por 10\$, fracção \$1000.

Para pedidos e informações queiram dirigir-se a "CASA GUIMARÃES", Rua do Ouvidor 50, esquina de Primeiro de Março, Caixa Postal 1278. Endereço telegraphico "Kasanova". Rio de Janeiro. (50648)

O "INSTITUTO LA-FAYETTE"

Alinda aceita matriculas para o Jardim da Infancia, o Curso Primario e o de Admissão ao Curso Secundario e ao Curso Commercial, em qualquer dos seus quatro departamentos. (50278)

MATE PEROLA

JÁ QUEIMADO

PACOTE . . . . . \$1600

Rua Urugayana n. 130

Criticando a instrucção publica

São Paulo, 2 (A. B.) — A imprensa, quasi que sem excepção alguma, continua a fazer criticas mordazes com referencia ao ensino publico e á directoria de Instrucção Publica de São Paulo, relativamente á tabella de vencimentos percebidos pelos que abraçam o magisterio.

São accordes em protestar contra a dispensa da regencia de classes desdobradas, naquellas escolas, por substitutas, costume esse antigamente adoptado e que acabou.

LOTERIA FEDERAL

O bilhete n. 13.229 premiado com 200:000 na extracção de hontem, foi vendido nesta capital pelo Centro Loterico á travessa do Ouvidor n. 9. (H 6218)

Pyorrhoea

Tratamento, cura Prof. A. Guedes de Mello. Praça Floriano, 55. 8º.

(48997)

Uma commissão de normalistas no gabinete do chefe de policia

Estiveram, hoje, no gabinete do chefe de policia, as normalistas senhoras Elza, Durmond Martins e Mosmê Oliveira Lima Telles, que, em nome do Orphanato Pedro Richard, convidaram a ex. para o chá dançante a realizar-se hoje, ás 5 horas, nos salões do Gremio Sportivo 11 de Junho.

Grande entusiasmo pelos comicos pró-Constituinte

São Paulo, 2 (A. B.) — O noticiario politico dos jornais de hoje não apresenta nenhuma novidade.

Por outro lado as atenções do povo paulista estão voltadas neste momento para os comicos que hoje e amanhã se realizarão nesta capital e que prometem revestirse de grande brilho.

Sente-se mesmo no zelo da opinião publica uma absoluta tranquillidade de espirito.

Colhido por auto ha dias, falleceu hontem

Accacio Neves, casado, de 44 annos, morador á travessa Pareto n. 44, foi colhido por um automovel na rua Conde de Bonfim esquina da rua Pareto, na noite de 30 de março ultimo, conforme noticiamos.

Em estado grave, foi o infelice homem conduzido á Assistência Municipal, onde recebeu os curativos de urgencia, sendo, depois, internado na Casa de Saúde Santa Theresinha, onde, não resistindo aos padecimentos, veio a fallecer hontem á noite.

Seu cadaver foi removido para o necrotorio do Instituto Medico Legal, com guia da policia do 16º districto.

A CURA DA TUBERCULOSE

O PHYMATOSAN é, effectivamente, medicamento de real valor no tratamento das doenças dos orgaos respiratorios e nos grandes enfraquecimentos, onde se mostra tonico de admiravel poder á par do sua maravilha. — Seção como expectante e hemostatico.

Rio de Janeiro — Dr. Oswaldo de Moura Nobre. (50758)

TENTARA SUICIDAR-SE HA DIAS

A tresloucada falleceu no H. P. S.

No hospital do Prompto Socorro, onde se achava internado, foi colhido por um automovel na noite de 8 de março ultimo veio a fallecer, hontem, pela manhã, a domestica Leonilda Chagas, solteira, brasileira de 45 annos, residente á rua Andrade Araujo numero 114.

Leonilda, tentara suicidar-se, atendo fogo nas vestes, recebeu, nessa occasião, graves queimaduras, razão porque fôra hospitalizada.

O cadaver da tresloucada suicida foi removido para o Necrotorio do Instituto Medico Legal.

JOÃO JOSE

Para o album de Melle...

"PROMENADES ET INTERIEURES"

(François Coppée)



1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26







UMA REPORTAGEM  
SENSACIONAL DA  
FOX-AIRPLANE-NEWS

# DO FILHINHO DE LINDBERGH

**GH AMANHÃ NO BROADWAY E EL DORADO**

UMA REPORTAGEM  
SENSACIONAL DA  
FOX-AIRPLANE-NEWS

# DO FILHINHO DE LINDBERGH

**GH AMANHÃ NO BROADWAY E EL DORADO**











**Copacabana — Posto 4**

Vende-se um excelente prédio com todas as comodidades, garagem e grande quintal. Rua Barão de Ipanema n. 111. Tratar no mesmo. (H 06102)

**AUTOMOVEIS**

Vende-se a preço de ocasião, facilitando o pagamento, os seguintes: Cadillac, Hudson, Buick, 7 lugares, Hudson limousine, 4 portas e ótimo auto-escorregador. Rua Barão de Ipanema, 111. (H 06202)

**Botafogo — 12 Contos o lote**

Vende-se na rua Victorio da Costa (Largo dos Leões), superiores lotes de 8 e 10 metros de frente por vários fundos; tratar à rua Payandu, 92. (H 06192)

**MOVEIS — VENDE-SE**

Sala de jantar, sala de visitas, dormitório, piano, móveis para escritório de senhora 40; único fustão de madeira; móveis a preços de ocasião. Rua Caravelas, 55. (H 06232)

**"BUNGALOW GRAJAH"**

Vende-se centro de grande terreno, jardim, entrada de auto, de-se todas facilidades. Rua Caravelas, 55. (H 06232)

**"Victrolas a 190"**

R. Uruguayana, 49. Dicoes novos \$900. (H 06232)

**"Concertos em Victrolas"**

Rua Uruguayana, 49. Rápido e garantido afinação de gramofones, peças sobresselentes. (H 06232)

**Quarto com banheiro**

Completo. Aluga-se imediatamente independente, bem mobiliado, em casa de senhora 40; único fustão, rua muito agradável. 16 Novembro, 42 (Ipanema). Tel. 7-1013. (H 06232)

**SELLOS PARA COLECCAO**

Compra-se, vende-se e troca-se Brasil (Império) novos ou usados desde 100 réis e franco, trançado 80 réis e franco, Travessa do Ouvidor, 18; (perto Rua Ouvidor). (H 06232)

**"Serviço Radio Geral"**

Concertos de radio de todas as marças, victrolas, enroscamentos em geral, electricidade, gramofones, instalação elétrica e antenas, serviço rápido e garantido por 3 meses. Chama-se atenção para o preço baixo. Chama-se pelo telefone 4-1013. (H 06232)

**PAULISTANO HOTEL**

Aluga-se o melhor apartamento para família e para casal a preços módicos água corrente em todos os quartos, serviço por elevadores. Av. Visconde Rio Branco 31. (H 06232)

**FAZENDA**

Do criação, montada a capricho, na Central, a 10 minutos da Estação, clima ótimo: vende-se. Dr. C. Rodrigues, Quelus, 5. B. Paulo. (H 06232)

**TERRENOS EM LARANJEIRAS E PAYSANDU**

Vende-se o melhor lote do terreno entre as ruas PAYSANDU e LARANJEIRAS, com 100 metros de frente por 20 metros de fundo. Tratar com Mattos Pimenta, edifício do "Jornal do Brasil", 7º andar. (H 06232)

**GRANDE TERRENO EM LARANJEIRAS**

Vende-se um grande terreno em esquina, com 5.125 metros quadrados, plano, bastante arborizado, pelo preço de 380 contos. Tratar com Mattos Pimenta, edifício do "Jornal do Brasil", 7º andar. (H 06232)

**VENDEM-SE**

**COPACABANA** — Predio com garagem, 6 quartos, etc. Rua Leopoldo Miquez. (H 06232)

**COPACABANA** — Predio com cinco apartamentos, etc. Rua Santa Clara. (H 06232)

**COPACABANA** — Predio com seis quartos, etc. Rua Santa Clara. (H 06232)

**IPANEMA** — Predio com cinco quartos, garagem, etc. Rua Santa Clara. (H 06232)

**LARANJEIRAS** — Predio com seis quartos, etc. Rua Santa Clara. (H 06232)

**TIJUCA** — Grupo com 12 casas de 2 pavimentos. (H 06232)

**BENTO RIBEIRO** — Predio na rua Santa Clara. (H 06232)

**DEODORO** — Predio com 12 casas na Quilanda. (H 06232)

**NITEROY** — 2 Predios na rua Rio Branco. (H 06232)

**ESTACAO DE ANCHIETA** — Predio isolado. (H 06232)

**BOTAFOGO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**BOTAFOGO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TIJUCA** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**URCA** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**SANTA TEREZA** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**AV. ANCHIETA** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**VILLA ISABEL** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**VILLA ISABEL** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**ARAUJO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**ARAUJO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**ESTACAO DE ANCHIETA** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**CAMPO GRANDE** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**TERRENO** — Terreno na rua Macédo Sobrinho. (H 06232)

**VENDEDORES**

Prezados compradores, os seguintes: Copacabana, 10, 4º andar, sala 4. (H 06232)

**OUVIDOR, 57**

Aluga-se magnífica sala. Predio novo, entrada independente, elevador. Preços muito módicos. Tratar Casa Amora, Ouvidor, 57. (H 06232)

**"ESPALHADOR"**

Para tirar a obra em pasta da lata, o espalhador no mesmo sem a pessoa abastecer-se e sugar as mãos na obra. Novidade. M. In-Disponível nas casas que tem enceradeira elétrica e também para quem lustra com esbofo. Preço: 300.000 completo. Telefone: 3-6764, hoje até o meio dia. (H 06232)

**QUARTO OU SALA**

Aluga-se a rua Cordeiro Dutra, 154; limpeza, acoço e conforto. (H 06232)

**RENDAS DO NORTE**

Finanças aplicações, feitas a mão, 6 especialidade do Centro das Rendas; Av. Passos, 76. (H 06232)

**RENDAS DO NORTE**

Finanças aplicações, feitas a mão, 6 especialidade do Centro das Rendas; Av. Passos, 76. (H 06232)

**CAPRICHOSA BEM!!!**

Nos concertos de violão e piano, nos concertos de violão e piano, nos concertos de violão e piano. (H 06232)

**DINHEIRO — EMPRESTO**

Qualquer quantia diretamente aos Srs. proprietários, não faço questão de juros, sobre predios bem localizados. M. Bayer. Av. Rio Branco, 117, 1º, S. 106. (H 06232)

**DENTISTAS****PROTHETICOS****ESTUDANTES**

Curso Norte Americano de aperfeiçoamento em português. Diplomas. Exames. Dr. Lopes de Oliveira n. 73 A. S. Paulo. (H 06232)

**CASA MOBILIADA**

Preço de uma, mobiliada com 10 quartos, por 6 a 8 meses, em Santa Theresa, casa bonita, para família de fino trato, jardim e garagem, 2 quartos, 1.800.000 mensais. Informar 7-3516. (H 06232)

**Pianos — Attenção**

Novos, a 4.000, e usados de ocasião, vendidos a preço de ocasião. Rua Frei, 10. Av. Tel. 3-6764. (H 06232)

**PREDIOS NO CENTRO**

Compre-se um ou dois até o preço máximo de 1.200 Contos. — EDUARDO RAMOS — Buenos Aires, 46, 1º andar. (H 06232)

**A Joalheria Valentim**

compra, vende, troca, faz e conserta jóias e relógios com perfeição. Rua Gonçalves Dias n. 37. Fone 2-0994. (H 06232)

**Copacabana — Posto 4**

Aluga-se por um ano magnífica casa na rua Barata Ribeiro, com bellos cômodos, confortavelmente mobiliada, para família de fino trato, jardim e garagem, 2 quartos, 1.800.000 mensais. Informar 7-3516. (H 06232)

**SOCIO**

Para um negocio já em movimento, aceita-se um 25 contos, com uma retirada mensal de 500 contos de renda para mais, negocio de futuro garantido, dando lucro compensador ao trabalho e capital. Investir 25 contos em 80, nesta redação. (H 06232)

**RADIO**

Compra-se e troca-se aparelhos elétricos. Informar para 4-4015. (H 06232)

**FUNDAS**

Especialidade em fundas sob medida para qualquer herna. Rua da Conceição n. 39, esquina da rua Buenos Aires. (H 06232)

**Moura, Wilson & Co.**

Agentes de patentes e marcas. Teo. Ottoni n. 71. Caixa 596. Rio de Janeiro. (H 06232)

**PIANO**

Vende-se um piano de cordas cruzadas, adquirido, de primeira mão, na rua José Hygino número 194. (H 06232)

**HOJE E' O MELHOR DOMINGO DESTE ANNO**

para um passeio por todas as nossas lindas praias, passando pela AVENIDA NIEMEYER, atravessando o JARDIM GAY, terminando na AVENIDA REPRESA DO TATU, onde se encontra em plena floresta um delicioso recreio de todo o conforto para as famílias, inclusive serviço de café, refrigeração, etc. A REPRESA DO TATU é o ponto terminal da linha de omnibus da AVENIDA NIEMEYER. (H 029050)

**MECHANICO**

que trabalha com perfeição no torno, na fresa, hancala, etc., oferece-se. Residência à rua da Alfama, 107. W. Mechanico. Caixa 62. (H 06232)

**OCCASIAO**

Vende-se, baratinho, em Santa Theresa, esplendido e luxuoso predio de sólida construção, servindo para numerosa família de tratamento. Preço 95.000.000. Facilidade o pagamento. Tratar telefone 8-3788. (H 06232)

**PREDIO A' RUA MARECHAL FLORIANO**

Vende-se este predio, construção moderna, para residência de família, preço 30.000.000, à vista; facilidade também o pagamento com uma entrada de 20.000.000 e o restante em prestações com juros de 10%; chaves na mesma rua n. 93, sr. Comandante Villalobos. Tratar à Avenida Mem de Sá, números 19121, loja. (H 06232)

**SANTA TEREZA**

Vende-se grande chácara, com residência confortável, jardim, garagem e instalações necessárias. Tratar-se com sr. Richard, rua da Alfama, n. 74, se-creta, ou rua Barão de Ipanema, número 185. (H 06232)

**COPACABANA**

Aluga-se casa bem mobiliada à rua Almirante Gonçalves n. 19 — junto à Avenida Atlântica — 2 quartos de 1 e 7 horas — Telefone 7-2371. (H 06232)

**APARTEMENT**

Grand salon et magnifique chambre luxueusement meublée, salle de bain complète, attenant, dans Palacete de família francesa. Table très agréable, jardin agréable. Convient seulement personnes de situação. Refeições elegantes. Senador Vergueiro, 36, angle "u" Payandu. (H 06232)

**FORD — COMPRA-SE**

Pagamento à vista. Negocio dinâmico. Cartas com explicações à caixa número 63 nesta redação. (H 06232)

**GYMNASTICA**

para crianças. Exercícios aprovados para crianças. Exercícios aprovados para crianças. Exercícios aprovados para crianças. (H 06232)

**A. RAVACHE**

Para inventos interessantes. Consequência capital. Rua dos Ourives, 92. (H 06232)

**Predios e Terrenos**

Compram-se e vendem-se. Tratar com J. Ferreira, Rua da Carioca, 10, 1º andar, sala 2. (H 06232)

**Botafogo — Predio**

Compre-se, moderno e confortável, em centro de terreno, até 200 contos. Negocio urgente. Tratar com J. Ferreira, rua da Carioca, 10, 1º andar, sala 2. (H 06232)

**Terreno — Leblon**

Vende-se à rua Rita Ludolf, a 30 m. da praia, modo 10 x 30, 17.000.000. (H 06232)

**EGREJA DA PAZ**

Vende-se ótimo terreno, em Ipanema, em frente à igreja. Ouvidor, 51, 1º. (H 06232)

**IPANEMA — 30 x 100**

Vende-se seis lotes de terreno de 10 x 30, contíguos, bem situados. Ouvidor, 51, 1º. (H 06232)

**Botafogo — Predio**

Vende-se um para família de fine gosto, em grande terreno, com tres 9 varas, versal de Voluntários, tendo 7 quartos, garagem para 3 carros, etc. Ouvidor, 51, 1º. (H 06232)

**ANCHIETA - CHACARA**

Vende-se a que foi do dr. Waldemar Dutra, muito conhecida ali, com tres 9 varas, tendo água corrente e ananás, electricidade, etc. Próxima à estação, por 70.000.000. Facilidade à estação, Ouvidor, 51, 1º. (H 06232)

**CASA — TIJUCA**

Aluga-se com 3 quartos, 3 salas, copa, cozinha e demais dependências, garagem para 2 carros, 144, casa n. 144, com 3. Preço 250.000. Trate-se com Cunha, Ouvidor, 51, 1º. (H 06232)

**Casas de moradia**

Para pequena família, aluga-se à rua Benjamin Constant n. 144, casa n. 2, 3. Preço 250.000. Trate-se com Cunha, Ouvidor, 51, 1º. (H 06232)

**Loja perto do centro**

Para qualquer serventia em predio adequado de construir. Benjamin Constant n. 144. A. Trate-se com Cunha, Ouvidor, 51, 1º. (H 06232)

**QUER CONSTRUIR?**

É bastante possuir terreno pago e depositar o pequeno sinal da praxe, para garantir as primeiras despesas; o restante pode ser pago no fim de 3, 5 e 7 anos, sem aumento de preço; sejam construções, reconstruções, reformas ou acessórios. Predio prospectos gratis e visitar a Prefeitura, especialmente a "Vila" para grandes rendas. Contratos criteriosos e liberação. Rua Marchal Floriano, 35, sob. (H 06232)

**ECONOMIZ GAZ**

A. conf. aumentam? Telefone 8-1295 que fará exame necessário. Condição, limpa, plana e gradua, garantindo economia. Chamar MULLER. (H 06232)

**OPTIMA LOJA**

Vende-se uma grande casa de artigos para estender no melhor ponto do centro comercial, instalações de 1º ordem e próprias para grande varejo de tecidos ou outro negocio de luxo. Centro de Ipanema. Tem de frente 6 x 20 metros de fundos. Cartas para esta redação para A. 2º. — Caixa número 62. (H 06232)

**Pensão Familiar**

Apostentos mobiliados, todos com água corrente, bom tratamento, para duas pessoas, desde 400.000 mensais. Rua do Catete n. 201. Telefone 3-7256. (H 06232)

**BUNGALOW DE LUXO**

Vende-se, acabado de construir, à rua Copacabana n. 481. Recibe-se propostas. — Telefone 7-4729. (H 06232)

**Apartamentos a 330\$**

Aluga-se com 2 quartos, sala, banheiro e cozinha. Ver à rua Ramon Franco n. 7494 — Praia Vermelha — Urca. — Trate à Avenida Mem de Sá n. 131, sobrado. (H 06232)

**Fazenda - Laranjal**

Vende-se uma de 100 alqueires de excelentes terras, 6.000 laranjeiras novas, começando a produzir e muito para plantar. 4.000 pés banana novo. Muita mata de fácil corte e pinada. Boa segunda. A 35 kilometros de Niteroy com trem à porta e a chubus diários. Tratar com Roberto — D. Gerardo número 52, 1º andar. (H 06232)

**Furnished Bungalow**

Copacabana, lotes with teleph. garage, 4 bedrooms, 3 rooms. Modern comfort. Alfred P. m. 32, Gomes Carneiro











05005	de f	0610	Cost	025	de
05006	a qu	0610	a qu	025	de
05007	RC	0610	RC	025	de
05008	ix	0610	ix	025	de
05009	av	0610	av	025	de
05010	70	0610	70	025	de
05011	ente	0610	ente	025	de
05012	o off	0610	o off	025	de
05013	89	0610	89	025	de
05014	DR	0610	DR	025	de
05015	13	0610	13	025	de
05016	blo	0610	blo	025	de
05017	cl	0610	cl	025	de
05018	o en	0610	o en	025	de
05019	W	0610	W	025	de
05020	o	0610	o	025	de
05021	o	0610	o	025	de
05022	o	0610	o	025	de
05023	o	0610	o	025	de
05024	o	0610	o	025	de
05025	o	0610	o	025	de
05026	o	0610	o	025	de
05027	o	0610	o	025	de
05028	o	0610	o	025	de
05029	o	0610	o	025	de
05030	o	0610	o	025	de
05031	o	0610	o	025	de
05032	o	0610	o	025	de
05033	o	0610	o	025	de
05034	o	0610	o	025	de
05035	o	0610	o	025	de
05036	o	0610	o	025	de
05037	o	0610	o	025	de
05038	o	0610	o	025	de
05039	o	0610	o	025	de
05040	o	0610	o	025	de
05041	o	0610	o	025	de
05042	o	0610	o	025	de
05043	o	0610	o	025	de
05044	o	0610	o	025	de
05045	o	0610	o	025	de
05046	o	0610	o	025	de
05047	o	0610	o	025	de
05048	o	0610	o	025	de
05049	o	0610	o	025	de
05050	o	0610	o	025	de
05051	o	0610	o	025	de
05052	o	0610	o	025	de
05053	o	0610	o	025	de
05054	o	0610	o	025	de
05055	o	0610	o	025	de
05056	o	0610	o	025	de
05057	o	0610	o	025	de
05058	o	0610	o	025	de
05059	o	0610	o	025	de
05060	o	0610	o	025	de
05061	o	0610	o	025	de
05062	o	0610	o	025	de
05063	o	0610	o	025	de
05064	o	0610	o	025	de
05065	o	0610	o	025	de
05066	o	0610	o	025	de
05067	o	0610	o	025	de
05068	o	0610	o	025	de
05069	o	0610	o	025	de
05070	o	0610	o	025	de
05071	o	0610	o	025	de
05072	o	0610	o	025	de
05073	o	0610	o	025	de
05074	o	0610	o	025	de
05075	o	0610	o	025	de
05076	o	0610	o	025	de
05077	o	0610	o	025	de
05078	o	0610	o	025	de
05079	o	0610	o	025	de
05080	o	0610	o	025	de
05081	o	0610	o	025	de
05082	o	0610	o	025	de
05083	o	0610	o	025	de
05084	o	0610	o	025	de
05085	o	0610	o	025	de
05086	o	0610			



**CASA MODERNA** OS MELHORES CALÇADOS DEOS MENORES PREÇOS

**Elisabeth 36\$** SAITO 4 1/2 5 1/2

**Wallace Beery 30\$** ULTIMA PALAVRA

**32\$** **Georgette** SAITO 4 1/2 5 1/2

**22\$** **Pace** SOLA CREPE

**34\$** **Bernardette** MODA PARA INVERNO

**26\$** **Isadora** PRECISO

**CHROMO NACIONAL ARTIGO ELEGANTE FORTE. MARRON ou PRETO.**

**ENCOMENDAS PEDIDOS CATALOGOS A LUIZ BARBOSA**

**Tempo e vida!**

**anuncie**

**ROVER VERMELHO**

**DO TELEFONE**

**BREVE**

**EDICAO**

**OURO**

PAGA MAIS

Joias, brilhantes, prata e platin, comprando.

**R. Uruguayana 77**

(11 07085)

**Fogões "DAQUI" e Caldeiras GGCL a Oleo Combustivel**

Declaração do Eng.º Archt.º Exmo. Sr. Dr. Heltor da Silva Costa

Declaro ter feito uma instalação de fogão e aquecimento central para um hotel situado na rua de São Paulo, nº 104, pela casa 22-240, desta capital, usando o seu sistema especial de queima, e este combustível que produz uma força motriz e de aquecimento, a qual tem funcionado até a presente data, com perfeita segurança técnica e econômica.

Declaro mais que foi sempre atendido com presteza e eficiência por parte da referida firma.

Rio de Janeiro, 12 de Fevereiro de 1932. — (assin.) Heltor da Silva Costa.

**LOTERIAS**

**CAPITAL FEDERAL**

Resumo dos prêmios da 14ª extração de 1932, realizada em 2 de Abril de 1932.

PREMIOS SOBRETORNADOS

132220 ..... 200.000.000

132221 ..... 200.000.000

132222 ..... 200.000.000

132223 ..... 200.000.000

132224 ..... 200.000.000

132225 ..... 200.000.000

132226 ..... 200.000.000

132227 ..... 200.000.000

132228 ..... 200.000.000

132229 ..... 200.000.000

132230 ..... 200.000.000

132231 ..... 200.000.000

132232 ..... 200.000.000

132233 ..... 200.000.000

132234 ..... 200.000.000

132235 ..... 200.000.000

132236 ..... 200.000.000

132237 ..... 200.000.000

132238 ..... 200.000.000

132239 ..... 200.000.000

132240 ..... 200.000.000

132241 ..... 200.000.000

132242 ..... 200.000.000

132243 ..... 200.000.000

132244 ..... 200.000.000

132245 ..... 200.000.000

132246 ..... 200.000.000

132247 ..... 200.000.000

132248 ..... 200.000.000

132249 ..... 200.000.000

132250 ..... 200.000.000

132251 ..... 200.000.000

132252 ..... 200.000.000

132253 ..... 200.000.000

132254 ..... 200.000.000

132255 ..... 200.000.000

132256 ..... 200.000.000

132257 ..... 200.000.000

132258 ..... 200.000.000

132259 ..... 200.000.000

132260 ..... 200.000.000

132261 ..... 200.000.000

132262 ..... 200.000.000

132263 ..... 200.000.000

132264 ..... 200.000.000

132265 ..... 200.000.000

132266 ..... 200.000.000

132267 ..... 200.000.000

132268 ..... 200.000.000

132269 ..... 200.000.000

132270 ..... 200.000.000

132271 ..... 200.000.000

132272 ..... 200.000.000

132273 ..... 200.000.000

132274 ..... 200.000.000

132275 ..... 200.000.000

132276 ..... 200.000.000

132277 ..... 200.000.000

132278 ..... 200.000.000

132279 ..... 200.000.000

132280 ..... 200.000.000

132281 ..... 200.000.000

132282 ..... 200.000.000

132283 ..... 200.000.000

132284 ..... 200.000.000

132285 ..... 200.000.000

132286 ..... 200.000.000

132287 ..... 200.000.000

132288 ..... 200.000.000

132289 ..... 200.000.000

132290 ..... 200.000.000

132291 ..... 200.000.000

132292 ..... 200.000.000

132293 ..... 200.000.000

132294 ..... 200.000.000

132295 ..... 200.000.000

132296 ..... 200.000.000

132297 ..... 200.000.000

132298 ..... 200.000.000

132299 ..... 200.000.000

132300 ..... 200.000.000

132301 ..... 200.000.000

132302 ..... 200.000.000

132303 ..... 200.000.000

132304 ..... 200.000.000

132305 ..... 200.000.000

132306 ..... 200.000.000

132307 ..... 200.000.000

132308 ..... 200.000.000

132309 ..... 200.000.000

132310 ..... 200.000.000

132311 ..... 200.000.000

132312 ..... 200.000.000

132313 ..... 200.000.000

132314 ..... 200.000.000

132315 ..... 200.000.000

132316 ..... 200.000.000

132317 ..... 200.000.000

132318 ..... 200.000.000

132319 ..... 200.000.000

132320 ..... 200.000.000

132321 ..... 200.000.000

132322 ..... 200.000.000

132323 ..... 200.000.000

132324 ..... 200.000.000

132325 ..... 200.000.000

132326 ..... 200.000.000

132327 ..... 200.000.000

132328 ..... 200.000.000

132329 ..... 200.000.000

132330 ..... 200.000.000

132331 ..... 200.000.000

132332 ..... 200.000.000

132333 ..... 200.000.000

132334 ..... 200.000.000

132335 ..... 200.000.000

132336 ..... 200.000.000

132337 ..... 200.000.000

132338 ..... 200.000.000

132339 ..... 200.000.000

132340 ..... 200.000.000

132341 ..... 200.000.000

132342 ..... 200.000.000

132343 ..... 200.000.000

132344 ..... 200.000.000

132345 ..... 200.000.000

132346 ..... 200.000.000

132347 ..... 200.000.000

132348 ..... 200.000.000

132349 ..... 200.000.000

132350 ..... 200.000.000

132351 ..... 200.000.000

132352 ..... 200.000.000

132353 ..... 200.000.000

132354 ..... 200.000.000

132355 ..... 200.000.000

132356 ..... 200.000.000

132357 ..... 200.000.000

132358 ..... 200.000.000

132359 ..... 200.000.000

132360 ..... 200.000.000

132361 ..... 200.000.000

132362 ..... 200.000.000

132363 ..... 200.000.000

132364 ..... 200.000.000

132365 ..... 200.000.000

132366 ..... 200.000.000

132367 ..... 200.000.000

132368 ..... 200.000.000

132369 ..... 200.000.000

132370 ..... 200.000.000

132371 ..... 200.000.000

132372 ..... 200.000.000

132373 ..... 200.000.000

132374 ..... 200.000.000

132375 ..... 200.000.000

132376 ..... 200.000.000

132377 ..... 200.000.000

132378 ..... 200.000.000

132379 ..... 200.000.000

132380 ..... 200.000.000

132381 ..... 200.000.000

132382 ..... 200.000.000

132383 ..... 200.000.000

132384 ..... 200.000.000

132385 ..... 200.000.000

132386 ..... 200.000.000

132387 ..... 200.000.000

132388 ..... 200.000.000

132389 ..... 200.000.000

132390 ..... 200.000.000

132391 ..... 200.000.000

132392 ..... 200.000.000

132393 ..... 200.000.000

132394 ..... 200.000.000

132395 ..... 200.000.000

132396 ..... 200.000.000

132397 ..... 200.000.000

132398 ..... 200.000.000

132399 ..... 200.000.000

132400 ..... 200.000.000

132401 ..... 200.000.000

132402 ..... 200.000.000

132403 ..... 200.000.000

132404 ..... 200.000.000

132405 ..... 200.000.000

132406 ..... 200.000.000

132407 ..... 200.000.000

132408 ..... 200.000.000

132409 ..... 200.000.000

132410 ..... 200.000.000

132411 ..... 200.000.000

132412 ..... 200.000.000

132413 ..... 200.000.000

132414 ..... 200.000.000

132415 ..... 200.000.000

132416 ..... 200.000.000

132417 ..... 200.000.000

132418 ..... 200.000.000

132419 ..... 200.000.000

132420 ..... 200.000.000

132421 ..... 200.000.000

132422 ..... 200.000.000

132423 ..... 200.000.000

132424 ..... 200.000.000

132425 ..... 200.000.000

132426 ..... 200.000.000

132427 ..... 200.000.000

132428 ..... 200.000.000

132429 ..... 200.000.000

132430 ..... 200.000.000

132431 ..... 200.000.000

132432 ..... 200.000.000

132433 ..... 200.000.000

132434 ..... 200.000.000

132435 ..... 200.000.000

132436 ..... 200.000.000

132437 ..... 200.000.000

132438 ..... 200.000.000

132439 ..... 200.000.000

132440 ..... 200.000.000

132441 ..... 200.000.000

132442 ..... 200.000.000

132443 ..... 200.000.000

132444 ..... 200.000.000

132445 ..... 200.000.000

132446 ..... 200.000.000

132447 ..... 200.000.000

132448 ..... 200.000.000

132449 ..... 200.000.000

132450 ..... 200.000.000

132451 ..... 200.000.000

132452 ..... 200.000.000

132453 ..... 200.000.000

132454 ..... 200.000.000

132455 ..... 200.000.000

132456 ..... 200.000.000

132457 ..... 200.000.000

132458 ..... 200.000.000

132459 ..... 200.000.000

132460 ..... 200.000.000

132461 ..... 200.000.000

132462 ..... 200.000.000

132463 ..... 200.000.000

132464 ..... 200.000.000

132465 ..... 200.000.000

132466 ..... 200.000.000

132467 ..... 200.000.000

132468 ..... 200.000.000

132469 ..... 200.000.000

132470 ..... 200.000.000

132471 ..... 200.000.000

132472 ..... 200.000.000

132473 ..... 200.000.000

132474 ..... 200.000.000

132475 ..... 200.000.000

132476 ..... 200.000.000

132477 ..... 200.000.000

132478 ..... 200.000.000

132479 ..... 200.000.000

132480 ..... 200.000.000

132481 ..... 200.000.000

132482 ..... 200.000.000

132483 ..... 200.000.000

132484 ..... 200.000.000

132485 ..... 200.000.000

132486 ..... 200.000.000

132487 ..... 200.000.000

132488 ..... 200.000.000

132489 ..... 200.000.000

132490 ..... 200.000.000

132491 ..... 200.000.000

132492 ..... 200.000.000

132493 ..... 200.000.000

132494 ..... 200.000.000

132495 ..... 200.000.000

132496 ..... 200.000.000

132497 ..... 200.000.000

132498 ..... 200.000.000

132499 ..... 200.000.000

132500 ..... 200.000.000

132501 ..... 200.000.000

132502 ..... 200.000.000

132503 ..... 200.000.000

132504 ..... 200.000.000

132505 ..... 200.000.000

132506 ..... 200.000.000

132507 ..... 200.000.000

132508 ..... 200.000.000

132509 ..... 200.000.000

132510 ..... 200.000.000

132511 ..... 200.000.000

132512 ..... 200.000.000

132513 ..... 200.000.000

132514 ..... 200.000.000

132515 ..... 200.000.000

132516 ..... 200.000.000

132517 ..... 200.000.000

132518 ..... 200.000.000

132519 ..... 200.000.000

132520 ..... 200.000.000

132521 ..... 200.000.000

132522 ..... 200.000.000

132523 ..... 200.000.000

132524 ..... 200.000.000

132525 ..... 200.000.000

132526 ..... 200.000.000

132527 ..... 200.000.000

132528 ..... 200.000.000

132529 ..... 200.000.000

132530 ..... 200.000.000

132531 ..... 200.000.000

132532 ..... 200.000.000

132533 ..... 200.000.000

132534 ..... 200.000.000

132535 ..... 200.000.000

132536 ..... 200.000.000

132537 ..... 200.000.000

132538 ..... 200.000.000

132539 ..... 200.000.000

132540 ..... 200.000.000

132541 ..... 200.000.000

132542 ..... 200.000.000

132543 ..... 200.000.000

132544 ..... 200.000.000

132545 ..... 200.000.000

132546 ..... 200.000.000

132547 ..... 200.000.000

132548 ..... 200.000.000

132549 ..... 200.000.000

132550 ..... 200.000.000

132551 ..... 200.000.000

132552 ..... 200.000.000

132553 ..... 200.000.000

132554 ..... 200.000.000

132555 ..... 200.000.000

132556 ..... 200.000.000

132557 ..... 200.000.000

132558 ..... 200.000.000

132559 ..... 200.000.000

132560 ..... 200.000.000

132561 ..... 200.000.000

132562 ..... 200.000.000

132563 ..... 200.000.000

132564 ..... 200.000.000

132565 ..... 200.000.000

132566 ..... 200.000.000

132567 ..... 200.000.000

132568 ..... 200.000.000

132569 ..... 200.000.000

132570 ..... 200.000.000

132571 ..... 200.000.000

132572 ..... 200.000.000

132573 ..... 200.000.000

132574 ..... 200.000.000

132575 ..... 200.000.000

132576 ..... 200.000.000

132577 ..... 200.000.000

132578 ..... 200.000.000

132579 ..... 200.000.000

132580 ..... 200.000.000

132581 ..... 200.000.000

132582 ..... 200.000.000

132583 ..... 200.000.000

132584 ..... 200.000.000

132585 ..... 200.000.000

132586 ..... 200.000.000

132587 ..... 200.000.000

132588 ..... 200.000.000

132589 ..... 200.000.000

132590 ..... 200.000.000

132591 ..... 200.000.000

132592 ..... 200.000.000

132593 ..... 200.000.000

132594 ..... 200.000.000

132595 ..... 200.000.000

132596 ..... 200.000.000

132597 ..... 200.000.000

132598 ..... 200.000.000

132599 ..... 200.000.000

132600 ..... 200.000.000

132601 ..... 200.000.000

132602 ..... 200.000.000

132603 ..... 200.000.000

132604 ..... 200.000.000

132605 ..... 200.000.000

132606 ..... 200.000.000

132607 ..... 200.000.000

132608 ..... 200.000.000

132609 ..... 200.000.000

132610 ..... 200.000.000

132611 ..... 200.000.000

132612 ..... 200.000.000

132613 ..... 200.000.000

132614 ..... 200.000.000

132615 ..... 200.000.000

132616 ..... 200.000.000

132617 ..... 200.000.000

132618 ..... 200.000.000

132619 ..... 200.000.000

132620 ..... 200.000.000

132621 ..... 200.000.000

132622 ..... 200.000.000

132623 ..... 200.000.000

132624 ..... 200.000.000

132625 ..... 200.000.000

132626 ..... 200.000.000

132627 ..... 200.000.000

132628 ..... 200.000.000

132629 ..... 200.000.000

132630 ..... 200.000.000

132631 ..... 200.000.000

132632 ..... 200.000.000

132633 ..... 200.000.000

132634 ..... 200.000.000

132635 ..... 200.000.000

132636 ..... 200.000.000

132637 ..... 200.000.000

132638 ..... 200.000.000

132639 ..... 200.000.000

132640 ..... 200.000.000

132641 ..... 200.000.000

132642 ..... 200.000.000

132643 ..... 200.000.000

132644 ..... 200.000.000

132645 ..... 200.000.000

132646 ..... 200.000.000

132647 ..... 200.000.000

132648 ..... 200.000.000

132649 ..... 200.000.000

132650 ..... 200.000.000

132651 ..... 200.000.000

132652 ..... 200.000.000

132653 ..... 200.000.000

132654 ..... 200.000.000

132655 ..... 200.000.000

132656 ..... 200.000.000

132657 ..... 200.000.000

132658 ..... 200.000.000

132659 ..... 200.000.000

132660 ..... 200.000.000

132661 ..... 200.000.000

132662 ..... 200.000.000

132663 ..... 200.000.000

132664 ..... 200.000.000

132665 ..... 200.000.000

132666 ..... 200.000.000

132667 ..... 200.000.000

132668 ..... 200.000.000

132669 ..... 200.000.000

132670 ..... 200.000.000

132671 ..... 200.000.000

132672 ..... 200.000.000

132673 ..... 200.000.000

132674 ..... 200.000.000

132675 ..... 200.000.000

132676 ..... 200.000.000

132677 ..... 200.000.000

132678 .....



## ODEON

TELEPHONES: 2-1508 e 4-4033

HOJE — ÚLTIMO DIA

A WARNER FIRST apresenta

MARIAN  
MARSH

WARREN WILLIAM

ANITA PAGE em

TODAS TEM SEU PREÇO

EU SOU DO AMOR — desenho sonoro  
FOX MOVIE TONE, APLIAN NEWS 4 x 11

AMANHÃ — A FOX FILM apresentará

EDMUND - LOWE

LOIS MORAN — GRETA NISSEN

MYRNA LOY — JEAN HERSHOLT em

TRANSATLANTICO



## PALACIO

TELEPHONE: 2-0838

HOJE — ÚLTIMO DIA

que a METRO GOLDWYN-MAYER apresenta

MARIE  
DRESSLER

POLLY MORAN

— EM —

MADAME PREFEITO

AMOR A MUQUE — com ZAZU PITTS e THELMA TODD

METRO TONE NEWS 117



AMANHÃ — A METRO GOLD WYN-MAYER apresentará



JOHN GILBERT

LEILA HYAMS — LEWIS STONE em

O PHANTASMA DE PARIS

## GLORIA

TELEPHONE: 4-0097

HOJE — ÚLTIMO DIA

que a METRO GOLDWYN-MAYER apresenta

ADOLPHE  
MENJOU

O ETERNO DON

JUAN

Stan Laurel e

Oliver Hardy

A OUTRA ENCRENCA

METRO TONE NEWS 115



AMANHÃ — A WARNER FIRST apresentará

JOHN  
BARRYMORE

MARIAN MARSH

O GENIO DO MAL

## AMANHÃ - PATHÉ - AMANHÃ

Metro-Goldwyn - Mayer  
apresentaQuando o  
mundo dança  
a inigualável  
JOAN CRAWFORD  
no seu mais estupendo  
— film —  
Ama Secco (desenho)

POLTRONA 2\$000

## ELECTRO-BALL

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 51

HOJE 20 PONTOS HOJE

2 — EMPOLGANTES TORNEIOS ESPORTIVOS — 2

BEAUN — ISAIAS (Asses)

ESTADAM — TELECHSA (Vermelhos)

IZIDRO — AGUINAGA (Asses)

DURALDE — ICHASO (Vermelhos)

SEMPRE Variedades SEMPRE

## ELECTRO-BALL

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO, 51

## IMPERIO

O CINEMA DOS FILMES DA PARAMOUNT

APRESENTA

CONSTANCE  
BENNETT— EM —  
MODELO  
DE  
AMOR

Um super-film da RICO-PATH, distrib.

pela PARAMOUNT

AMANHÃ: SEGREDO DE UMA SECRETA

RIA, com Claudette Colbert



## O ZEPPELIN PERDIDO

Formidável super espetáculo, desenvolvida nas  
montanhas do gelo do Polo Norte, com

RICARDO CORTEZ e VIRGINIA WAI



HOJE no PARISIENSE

## NACIONAL

R. V. Patria, 8 — T. G. 94

Hoje em Matinée e Sotér

INDISCRETA

com GLORIA SWANSON

BEN LYON,

Vingança Suprema

com CHARLES MORTON

DOROTHY HENRIK

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)

Amãhã: "Casamento sin-

gular" e "Chito de polvera"

(P. 0708)



FATIMA MIRIS

NOTAVEL TRANSFORMISTA

TERÇA-FEIRA, 5

Espectáculo completo

às 8 3/4, Poltronas —

85000, a venda na

bilheteria.

Os demais espe-

ctáculos da tournée

serão por sessões, às 8

e 10 horas — Poltro-

nas 55000 — Pho-

ne 2-7591

INAUGURAÇÃO do

THEATRO

CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

THEATRO CARLOS GOMES

## A Guerra entre a China e o Japão

O bombardeio de Shanghai e Chapey. Os ataques da in-

fantaria, cavalaria, artilharia, esquadra e aviação japonesa

o chinês.

Um film sensacional!

WILLIAM BOYD em

CRIME Á HORA CERTA

MILTON

em

O REI

DOS

PENETRAS

PARISIENSE

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

AMANHÃ — Poltrona 2\$000

## CINE FLUMINENSE

Campo de São Christovão, 93

Phone 3-2404

Hoje — Cinema sonoro — Hoje

TENENTE SEDUTOR

com MAURICE CHEVALIER

Os Dois Valentes

com CHESTER CONKLIN

Amãhã: "DOIS QU-

XOTES SECULO XX", com

Bob Woolsey e Bert Wice-

lex.

Amãhã: "DOIS QU-

XOTES SECULO XX", com

Bob Woolsey e Bert Wice-

lex.

Amãhã: "DOIS QU-

XOTES SECULO XX", com

Bob Woolsey e Bert Wice-

lex.











## Modas de Paris

Estamos esperando os novos croquis de Maggy Rouff. Enquanto eles não chegarem, não mandamos as nossas leitoras elegantes os seus pedidos diretamente ou por nosso intermédio desses croquis que tão bem as vestiram para o nosso inverno que vai chegar com a sua costumeira elegância?

Lembramos que Maggy Rouff está no meio das grandes lojas de modas, pois é a antiga e afamada casa Drecoll.

Seus salões são o que há de mais refinado e procurado, e os seus preços obedecem à crise, convencendo as hesitantes já seduzidas pela beleza do modelo.

MAGGY ROUFF

136 Avenue des Champs Elysées

Outono. Asseguramos os poetas que as folhas amarelecem e caem...

Mas na nossa pátria tropical, as folhas só caem...

na imaginação dos poetas, porque sob o nosso céu eternamente azul, as folhas são eternamente verdes.

Aqui, com as estações que se sucedem, mudam apenas as modas. E a moda actual vai-se tornando cada vez mais exigente com a silhueta. Para ser elegante é preciso absolutamente ser fina qual uma figurinha de Tanagra. O que faser? Regimes que martirizam? Remédios que podem prejudicar a saúde? Não. Para ser fina como exige a moda basta usar uma boa cinta. Uma cinta de Mme. Detolle que é quem faz em Paris, as silhuetas elegantes. Mas para isto não é preciso ir a Paris.

Basta escrever, mandar as medidas, e, por menos preço que aqui, teremos uma cinta parisiense que nos emparelhará uma suprema elegância. Basta dirigir-se a

MME. DETOLLE

209 Rue St. Honoré

Paris — France



**CASAS DA CRIANÇA**

ESPECIALIDADE: Enxovais para batizados e vestuários para Meninas e Rapazes, de 500 rs. só até 50\$ A CASA QUE TEM

**A 1ª Escada Rodante no Brasil**

T. SÃO FRANCISCO, 8 e 10

### "DINDINHA VIDA!"

Primeiro de abril... Primeiro de abril... E o vovô alegre, cortado de gargalhadas, que me encurrala... Hoje, as tradições são lindas e alegres vão desaparecendo... Ardeam-me os lindos olhos cobertos de lágrimas e de dor, que posso esse mundo existir... Alegrias, pequenas alegrias, lágrimas, tristezas, amor e sofrimento... E como não está a Felicidade, pode-se fazer a tua vida, amorosa e feliz... E tudo que de mais precioso possas dar... Felicidade... Abri a caixa, com o coração cantando...

do, e meus lábios murmuravam um nome... Felicidade... Felicidade...

— Dindinha Vida, porque te chamas assim? — Porque me puseste nas mãos a Felicidade, e eu sou a Felicidade de todos...

Rio, 11/4/32

JAMILE

Pelos do Rosto

Cura garantida, sem dor e sem deixar marcas. Método rápido e seguro. — DR. FILLES (Vienna). — Av. Rio Branco, 104-10. — Tel. 2-0425. — Envia gratão um livro a quem pedir. (2546)

TOSSE, RESFRIADO

ROUQUIDÃO?

Errijam

Pastilhas Rapallo

à venda em todas as Farmácias e Drogarias.

(4734)

VANITAS

Como está bonito o Rio neste

dia de abril! Voltaram as mães

claras onde o orvalho é

mais intenso que um coquetil

de Vin de Vin.

Nada se parece mais com o

radioso primavera como as

promessas do nosso outono.

E o tempo ideal do Jersey, este

Jersey que tanto veste as horas

quentes como as horas do Rio,

Jersey na praia, de sol, e Jersey

nos gramados, olha e

disto, e Jersey nos "cora-

ças" vivas do tennis; Jersey

para os esportes; Jersey para a

cidade!

Todos os padrões elegantes,

simples, trabalhados, vem-nos di-

rectamente de S. Paulo, de uma

fabrica que tem a sua filial na

Rua do Ouvidor, 151. Lá se en-

contra como se vestir com ele-

gância e vestir-se bem.

MARGARIDA ROSA.

Vanitas — Rua do Ouvidor, 151

— Fábrica de Jersey

(4734)

ADDARELHOS DE ILLUMINACAO

DIETERLE & CIA

Fabricantes especializados

DUS PEDRO PRIMEIRO 29-RIO

ANTIGA ESPRITO SANTO

(4734)

CABELLOS LOUROS

RIBAS NETO

São loucuras de poeta... estranho devaneio...

Nunca eu tinha sentido essa infernal coice,

a febre do ouro;

mas agora, sei lá... sinto que em mim se atiga

um desejo brutal, febril, incontrolável,

de possuir, de guardar,

no coração, fechado a sete chaves,

o ouro que sempre vejo, a brilhar... a brilhar...

no teu cabelo louro.

Vejo no teu cabelo um oceano bizarro!...

água de ouro movendo a superfície em ondas

alegres como o sol, cheirosas como o nardo;

tenho extases de amor... mysticismo... um desgosto...

vejo meus Sonhos, lousas naus brilhantes,

deixando... bem distantes...

singrando as águas desse mar revoltoso.

E não sabes que eu sofro essa nevrose

de um extranho delirio purpúreo...

que vivo a edificar castelos fulgurantes,

palácios nababescos e rissones

com a candela encantada de Aliadino,

a lampada dos sonhos.

São loucuras de poeta... um del do devaneio...

São Paulo, 1931.

## PELETERIA SIBERIA

MUSZYNSKI & FERREIRA

OUVIDOR, 155

Fone 2-9059

Aviza sua distinta cli-  
entela que recebeu gran-  
de variedade de peles  
modernas para a estação.



## A ALMA DAS CABINES

Conto de FREDERICO DE LUDRICO

A rua estava completamente

deserta, aquela hora; um frio

humido e desagradável penetrava

pelos ossos a dentro, dando, de

vez em quando, arrepios nervo-

sos.

Fui até à companhia telefoni-

ca, falar para o jornal, para sa-

ber se as provas já estavam em

condições de ser reveladas.

Estava o homenzinho acom-

polto que a custo pôde a liga-

ção. A sala, vazia e triste, pare-

cia, na sua alheia indiferença,

aumentar ainda mais a angus-

tia da demora.

Enquanto esperava o meu nu-

mero, aproximei-me das "cabi-

nes" justamente quando o meu

relogio próximo, o badalar da

meia-noite.

Apresilhado ainda aos meus

olhos, tive grande impressão

de silêncio, da hora, essa hora

fatal da apparição das bruxas e

almas do outro mundo, hora

marcada pelas madrinhas dos

contos de fadas, como determi-

nantes fataes. E minha exalta-

ção do espirito, entre o delirio da evo-

cação longínqua e o medo do des-

conhecimento, ouvi, com distinta

clareza, vozes que dialogavam en-

tre as cabinhas 11 e 13.

Apurei o ouvido, apurando as-

sim todas as energias para apu-

rar a verdade.

Como poderiam falar tão nítida-

mente duas cabinhas vazias? Que

mysterioso phenomeno es-

taria a passar-se ali, diante dos

meus pobres olhos e pobres ou-

vidos, insignificantes para apre-

henderem todas as variadas, mul-

tiphas e desconhecidas vibrações

que erram pelo espaço insonda-

vel?

Seriam forças "radio activas"

que ficavam das conversas suc-

cessivas da dia inteiro e que se

respondiam aquéllas horas mor-

tas?

Abri ainda mais a mala porta

da cabinha 13: a luz continuava

clara, e a campainha, a falar

num português claro e correcto.

No começo, tive desejos de fu-

gir, depois de dar alarme, cha-

mar o homenzinho acamolado,

imaginando ainda que fosse ilu-

gação mal cortada. Mas não; ha-

via nexo na palestra; a "cabinha"

13 respondia com precisão e

"consciência plena".

Além disso, os phones estavam

nos ganchos...

Concentrei-me ainda mais e ou-

vi o homenzinho dizer-me:

— O seu numero não respon-

de, o aparelho tem defeito.

— Obrigada — disse eu — vou

esperar ainda. E o rondando as

portas, pensei: — Como este

homem não ouve a conversa?

Estarei sonhando?... Mas não; agora ouvia mel-

hor... na 13 é voz de mulher,

meu amigo, não voz de homem.

Diz a 13:

— Porque não vieste hoje? Co-

mo sentis a tua falta!

A 11:

— Sabes que nem sempre no-

deço que fosse ganhar dinheiro

para dar-te, naturalmente, para o

luxo que desfrutas.

Silêncio...

A 13:

— Não creio: "tudo aquilo

que nos acontece podia deixar de

acontecer se nós tivéssemos tido

a força e a coragem de querermos

diversamente"; não sou eu quem

o diz, é um philosopho.

A 11:

— E's louca, meu amor: as

mulheres vão sempre mais ligei-

ras pelos caminhos mais curtos...

e mais commodes...

A 13:

— Sim, porque vamos só pelo

coração, e quando entra a razão,

meu amigo, não há mais amor...

A 11:

— Sempre o mesmo raciocinio;

querias então que abandonasse

todos os meus negócios e vivesse

em extase e adoração a

teus pés?

Ah! é que fatalmente havia de

empurrar-me para a rua, no de-

sejo que fosse ganhar dinheiro

para dar-te, naturalmente, para o

luxo que desfrutas.

Silêncio...

A 13:

— Não! Não!

— Ainda o mesmo silencio, depois

um soluço...

A 11:

— Meu amor, meu divino

amor! porque choras? Ouve,

eu não faço ir até ali, quando

eu não posso deixar os meus af-

fazeres!

A 13:

— Não, prometo, não estou

chorando... engasguei-me com

uma petala de rosa...

A 11:

— Como és infantil! porque

me torturas assim, quando sabes

que preciso da "tua paz" para o

meu trabalho?

A 13:

— Da minha paz?

Ah! temos um circulo vicioso,

porque eu tenho preciso do teu

amor e, sobretudo, da tua delica-

desza, para viver em paz...

A 11:

— Não! Não! Vocês mulheres

quando se amam não se demorão,

nem Deus, as pode convencer.

— Quebrar brigas, não é assim?

Telephonos 13 de espirito pre-

veniente, senta falta da discussão,

do desamor, do pranto, do bello

e... do amor que resta depois

de tudo isso. Vocês não compre-

endem que essas briguinhas suc-

cessivas fazem um attrito con-

stante na nossa sensibilidade, ac-

abando na completa indifferença?

Vocês cavam lentamente a

morte do amor.

A 13:

— Não é verdade, quando a

mulher protesta é que já sente no

ar, como antena sensível as des-

carças constantes das ondas her-

tales...

A 11:

— Ah! temos o ciúme?

E tudo isso porque em trinta

dias, deixei de te ir ver um dia

só! Sabes que, para que o amor







## No Mundo da Tela

"MULHERES DE BEM", UM FILM DA UNIVERSAL



Sidney Fox, a estrela de "Mulheres de Bem", amanhã no Pathé-Palácio

"Mulheres de Bem", o film escolhido pela Universal para a abertura do mês. Tratando-se de uma fina película com a interpretação de Sidney Fox e Frances Dee com um enredo cheio de intrigas amorosas, alegro, cheio de vida como as jovens que o representam, "Mulheres de Bem" deixará boas recordações a quem o assistir.

Como sempre nas histórias amorosas despertam interesse tanto os novos como os adultos, principal quando os encontros têm uma pontinha de ciúmes, ou

quando uma das partes deseja não simpatizar com a outra e encontra oposição à vontade dentro da família.

É justamente o que acontece em "Mulheres de Bem". Uma linda deslizando um bom partido para outra irmã que repudia o "pretendente", terminando aquela com o homem em quem ela punha a felicidade de sua irmã.

Alem dos nomes de Sidney Fox e Frances Dee, figuram Alan Mowbray, Carmel Meyer, Russell Gibson e outros, numa película que o Pathé-Palácio vai exhibir amanhã.

## "Susan Lenox" de Greta Garbo e Clark Gable

Bastam, nas referências que se fizeram a "Susan Lenox", esse romance-sensação que a Metro-Goldwyn-Mayer apresentou dentro de breve, numa das grandes salas da Cia. Brasil Cinematográfica, estas palavras: "Susan Lenox", de Greta Garbo e Clark Gable.



Greta Garbo e Clark Gable em "Susan Lenox" da Metro

ble". Não são necessários adjectivos inflamados. Os "fans" sabem que um film de Greta Garbo é sempre um grande film, e sabem que se a Metro a juntou a Clark Gable, é porque "Susan Lenox", um grande romance, requiera um par de actores como eles são. O que é preciso, é não esquecer que "Susan Lenox" está a chegar, e que a Metro-Goldwyn-Mayer marcou, com "Susan Lenox", daqui a dias, um novo respeitável sucesso.

## DEPOIS DO CASAMENTO

Será dentro em breve revelado ao publico carioca, a nova dupla — James Dun e Sally Lillors, a sensacional e bella descoberta de Frank Borzage, cuja apresentação será feita pela Fox Movietone, na produção "Depois do Casamento", um film de uma emocionante narrativa de um lar feliz, amarelo, e a dúvida de incompreensão de um jovem casal. Aguardem, pois os fans a exhibição desta película onde brilham e dominam estes dois artistas, o avesso de Gaynor e Farrell.

## "O genio do mal", de John Barrymore

Já amanhã, para delicia dos "fans", o elegante Gloria, da Cia. Brasil Cinematográfica fará a estreia de "O Genio do Mal", o film de John Barrymore, que a cidade inteira aplaudiu como a obra maxima de John Barrymore e que serviu para consagrar definitivamente Brian Marsh, essa pequena linda e



"O genio do mal" com John Barrymore, em reprise amanhã no Gloria

talentosa, que foi feita estrela no curto espaço de dois meses, porque quatro actores consagrados a exigiram companhia em suas maiores produções. John Barrymore, em "Bvongail" e "O Genio do Mal", William Powell em "Esposas Esquecidas", Richard Barthelmess em "Alas the Doctor" e Edward G. Robinson em "Sede do Escandalo". O film que reúne ainda Carmel Meyer, Donald Cook, Charles Battersworth e Boris Karloff, é, na verdade, um espectáculo delicioso e que os "fans" irão rever encantados.

## GUERRA! FLAGELLO DE DEUS DA SELECCAO MATARAZZO PARA 1931 NO BROADWAY

"Guerra! Flagello de Deus", o film que G. W. Pabst dirigiu, empenhando para a tela, com incomparável proficiência, o romance "Os Quatro de Infância" de Ernest Johannsen, será apresentado, no dia 30 de abril próximo, sabado, na platá de Broadway, pela Distribuição Matarazzo.

"Guerra! Flagello de Deus" foi o film seleccionado pela Empresa Ponce & Irmão para iniciar, no elegante cinema do bairro da Cinelândia, a temporada cinematográfica Matarazzo para 1932, a qual promete um grupo de films extraordinários.

Quer isto dizer que os frequentadores do "Broadway" terão oportunidade de ver o film que empolgou o mundo todo, levando ao mesmo tempo a todos, não somente o nome de Pabst, como o de Johannsen, cuja obra tem sido traduzida em varias linguas. Interpretam esta magistral obra sobre a guerra artistas de fama, como Fritz Kampers, Gustav Diesel, Hans Moebis, Claus, Gustav Puttler e outros.

## "FRANKSTEIN"

Entre os films que mais emoções tem produzido no mundo, podemos assim dizer, encontramos a fábula "Frankenstein". É um verdadeiro depósito de sensações electrificantes.

É uma bella fantasia cinematográfica onde a direcção de James Whale se fez sentir fortemente.

Um joven obcecado pelas theodrias modernas, depois do estudo da vida e matéria inerte, "faz um monstro".

Nesse "monstro" encontra-se concentrado todo o seu estudo, todo o seu trabalho. Seria a primeira maravilha do mundo.

E esse desmoro, um film forte e a pouco a pouco, aterrorizante, nervosa. Assim sendo, a direcção da Universal Pictures previne as pessoas susceptíveis de grandes emoções para que não se desorientem com o trabalho de Boris Karloff, Colin Clive e Mae Clarke.

Para aqueles que virem o film proximo ao Imperio, o vapor "Christine" será com certeza um cargueiro com tantos outros.

Soubessem porém elles que esse nome de emprestimo encobria, para os fans de cinema, o carro e as tradições do "Commercial Guide", então os scenários em que o navio apparece seriam talvez olhados com outros olhos.

Durante a guerra foi o "Christine" usado como transporte de guerra alemão. Cruzava elle em certa data o Mediterraneo, carregado de material para os exercitos aliados e a Alemanha, que operavam nos Balkans, quando perdeu o rumo num denso nevoeiro. E então, deu-se um episodio tragico: um submarino alemão, a cada de embarcações aliadas, avistou-o, e logo mandou por um navio inimigo, imediatamente o metheu a queima.

São muitos dias depois vieram os alemães a saber que haviam afundado um dos seus proprios navios.

No cinema encontram-se ainda "Christine", retratado das profundezas do oceano, offerece

## HISTORIA E CINEMA

A memoria de annos atrás, daquelles dias tumultuosos em que quaes todas as nações do mundo entoavam hymnos de victoria, a sua propria bandeira, e metade da população do mundo reclamava o sangue da restituição, com certeza pensamos na mente de Edward Blomann quando elle dirigiu a filmagem de sua esposa perante Deus, um originalissimo film em que brevemente Claudette Colbert e Gary Cooper reaparecerão a legião dos seus admiradores.

Para aqueles que virem o film proximo ao Imperio, o vapor "Christine" será com certeza um cargueiro com tantos outros.

Soubessem porém elles que esse nome de emprestimo encobria, para os fans de cinema, o carro e as tradições do "Commercial Guide", então os scenários em que o navio apparece seriam talvez olhados com outros olhos.

Durante a guerra foi o "Christine" usado como transporte de guerra alemão. Cruzava elle em certa data o Mediterraneo, carregado de material para os exercitos aliados e a Alemanha, que operavam nos Balkans, quando perdeu o rumo num denso nevoeiro. E então, deu-se um episodio tragico: um submarino alemão, a cada de embarcações aliadas, avistou-o, e logo mandou por um navio inimigo, imediatamente o metheu a queima.

São muitos dias depois vieram os alemães a saber que haviam afundado um dos seus proprios navios.

No cinema encontram-se ainda "Christine", retratado das profundezas do oceano, offerece

## O Sertão Carioca OS MACHADEIROS

MAGALHÃES CORREIA

(Continuação de numero anterior)

maram-se completamente, só recebendo pelos ventos novos especimenes de imigração. Assim é preciso que o governo prohiba esse abuso, pois sem a systematização do corte e o replantio obrigatorio, estaremos perdidos.

Em palestra sobre esta questão com o sr. Brade, preparador do Botânico do Museu Nacional, fizemos ver a necessidade de se abandonar o eucalypto, disendo, como autoridade, que essa arvore estranilha a terra, tirando tudo que ella possa possuir para o seu proveito, de forma que não serve para o reflorestamento, e que procuremos arvores nossas, como a Grindéria, propria das capoeiras, a qual crescendo rapidamente — observação sua — em seis meses attinge a mais de dois metros de altura, dando boa sombra, para fertilizar o solo, boa para carvão de pólvora, lenha e fibra. Grindéria — Trema micrantha, f. das Umeceas.

Para o reflorestamento ou o replantio das arvores, principalmente nas capoeiras, deve-se proceder da seguinte maneira: abrir caminhos onde se collocam as mudas ou sementes de madeira de lei, não de dois em dois metros, que é um erro, mas seguidamente, seja conforme o crescimento, vao-se aproveitando as más para o corte, deixando as boas, fazendo intervallos; com esta selecção, no fim de dez a vinte annos resultarão verdadeiras matias de madeira de lei; é o que constitue o desbaste racional.

As matias cariocas para o corte são proprias ou arrendadas, por contrato ou meação. A derrida é geralmente feita em matias de pequeno talhe, capoeiras e capoeiras, mas muitas vezes lá se vão as madeiras de lei e já bastante edosas.

Os machadeiros cariocas não só atacam as matias dos morros e serras, como trabalham nos mangues e alagados. Calculava-se em 1930, que 20% dos talhes de lenha em feixe, eram retirados dos mangues, em virtude de sua resistência a combustão, empregadas que são de sacas.

No corte da madeira de combustão ha tres processos: a lenha metrica, isto é, um metro cubico de volume de lenha, que tem tres dimensões, um metro de altura, um de largura tendo a lenha um metro de comprimento, em forma retica (estaca). Essa lenha collocada a beira da estrada é conduzida por auto-caminhões; o feixe de lenha, composto de pedacos de lenha de um metro mais ou menos de comprimento, em cachos irregulares (lascadas ou rachadas ao meio) sendo a lenha desceída ao longo da lenha. A condução dessa lenha é feita communmente nas canchais dos burros e vendida a varejo. A lenha em tocos, pedacos de madeira de tres centimetros ou menos; a venda desse combustivel é feita por milheiros e mesmo por centos e em sacos, pelos burros de tropa. Assim é o commercio da lenha em Jacarepanga.

Us empelheiros consideram as melhores madeiras para o corte de combustivel, as que abundam nas zonas de Ubaté e Vargem Grande:

Marié — Mimosa sapleira, espenheiro, do tupi-marica — mirica folha muda; Monjolo — Entolobium Monjolo m. Guapeba ou Guapeba, Lacuna, esp. madeira branca empregada no fabrico de calças, violas e lenha; Arco de vira; Cabuhy; Peguá; Oleo venenoso; Viaguetto (Azavinho) liex aquilulmo; Fluvicra, sempre embandeirada pela barba de velho; Ipé; Jacatiró; Ingá; Matto pau que é também uma figueira, da madeira para canoas, taboado,

embarca e desembarca a lenha. Do exposto o empelheiro ganha 15000 por metro de lenha collocado no lenheiro, no porto da derrida.

Os machadeiros dos pantanos e lhas são conduzidos pela manhã, por calques de voga impulsivos, por varzeiras, em valias, verdadeiros lagaraps, construídas por elles proprios, nos logares do corte; essa trajetoria é um verdadeiro labirinto entre as matias halophilas, onde apparecem samambaias e fetos e entre elles ja-

que é commun nos Campos de Sernambetha, um dos barqueiros sirga o calque, por uma corda que serve para puxar o mesmo ao longo da margem. Este processo de sirgar é muito vulgar no Amazonas.

A valia ou canal principal que recebe as aguas dos alagados, dos Rios Morio, Vargem Pequena e innumerables correios, principia no Porto de Calumbá, passando pela lha ou morro do Portella, que a margem e parte em linha quasi que recta até á lha dos Urubús, de sessenta e nove metros de altura, depois de um percurso do mil e trezentos, por essa valia de tres metros de largura por um e meio de profundidade. No começo do canal passa-se entre os Areticum embandeirados de barba de velho, (Fillandea usneoides) que dança ao sopro da brisa; depois é a vegetação de junco e samambaias, verdadeiro tapete que cobre o alagado a perder-se de vista, por entre os quaes passa o canal. Ao se chegar á lha dos Urubús, tem-se a vegetação mais alta e densa, passando-se por entre grupos arborescos de Areticum do brojo — Anona palustre (ara-ticá — a fruta molle) fetos, etc., até chegar ao porto lenheiro da derrida, verdadeiro inferno verde. Ahi depois de quasi contornar a lha, encontrei uma turma de trabalhadores, que vive dentro d'agua, fazendo a futura valia que irá a restinga de Itapeba para desviar as matias para o commercio da lenha; ahi é que se a zona da Goethea e que é preciso proteger quanto antes. O arrendatario já gastou quatro contos de réis só em preparação das valias, verdadeiros lagaraps, para as lhas. Da lha do Portella já retirou quatrocentos e cinquenta metros cubicos de lenha; da dos Urubús o serviço começou dias antes de minha visita, sendo a puxada até o porto mais cara — 1700 o metro cubico.

O movimento em media de lenha, no lenheiro do porto, varia de metragem, pela entram por dia de dose a trinta metros cubicos; por mez, em media, é de quatrocentos e trinta metros cubicos. Do porto lenheiro, onde está em linha, a lenha metrica, á beira da estrada de rodagem que vem do Campinho a Guaratiba, a vinte kilometros de Cascadura, vai para o deposito do Tanque em auto caminhões, levando cada viagem em pequeno auto-transporte, quatro metros

caros. O mais curioso é a corrente de lenha, numa região de pequeninos rios. Os machadeiros dos pantanos trabalham de canoa feita de sacco de anilagem, curtilissima, com cinto onde leyam o facto parecendo verdadeiros Robinson Crusós, nos seus vestuarios e o resto do corpo náo, são verdadeiros heróes, que não conhecem o medo e a preguiça, nesse trabalho penosissimo. Os que trabalham nas lhas, já é diferente o seu traje: tronco náo, somente em calças ou mesmo vestidos.

Os seus utensilios são: facão, machado, marreta e cunha, para limpar, derribar, traçar e rachar a lenha.

Os machadeiros são todos nacionaes, boas pessoas, muito gentis, lamentam somente as autoridades policieiras, que como na França, o nosso cabo é á autoridade maxima do posto, quasi sempre despoletico, de mentalidade selvagem, faz o que bem entende, sem ser aborrecido pelas autoridades do 24º Districto de onde faz parte.

No porto de Calumbá está construindo uma ponte rustica de duzentos metros da estrada, ligando assim o porto á lha do Portella, para serventia dos moradores da lha e machadeiros que ahi trabalham, mas as puxadas continuão pelos calques em numero de dois, que fazem o transporte da lha dos Urubús e do Portella, pelo mesmo empelheiro de puxadas, auxiliados pelos seus antepassados, menores de quinze annos, que impulsioam o calque pelos varzeiras, um á prós, outro á ré; quando porém, o vento é contrario, e

que é commun nos Campos de Sernambetha, um dos barqueiros sirga o calque, por uma corda que serve para puxar o mesmo ao longo da margem. Este processo de sirgar é muito vulgar no Amazonas.

A valia ou canal principal que recebe as aguas dos alagados, dos Rios Morio, Vargem Pequena e innumerables correios, principia no Porto de Calumbá, passando pela lha ou morro do Portella, que a margem e parte em linha quasi que recta até á lha dos Urubús, de sessenta e nove metros de altura, depois de um percurso do mil e trezentos, por essa valia de tres metros de largura por um e meio de profundidade. No começo do canal passa-se entre os Areticum embandeirados de barba de velho, (Fillandea usneoides) que dança ao sopro da brisa; depois é a vegetação de junco e samambaias, verdadeiro tapete que cobre o alagado a perder-se de vista, por entre os quaes passa o canal. Ao se chegar á lha dos Urubús, tem-se a vegetação mais alta e densa, passando-se por entre grupos arborescos de Areticum do brojo — Anona palustre (ara-ticá — a fruta molle) fetos, etc., até chegar ao porto lenheiro da derrida, verdadeiro inferno verde. Ahi depois de quasi contornar a lha, encontrei uma turma de trabalhadores, que vive dentro d'agua, fazendo a futura valia que irá a restinga de Itapeba para desviar as matias para o commercio da lenha; ahi é que se a zona da Goethea e que é preciso proteger quanto antes. O arrendatario já gastou quatro contos de réis só em preparação das valias, verdadeiros lagaraps, para as lhas. Da lha do Portella já retirou quatrocentos e cinquenta metros cubicos de lenha; da dos Urubús o serviço começou dias antes de minha visita, sendo a puxada até o porto mais cara — 1700 o metro cubico.

O movimento em media de lenha, no lenheiro do porto, varia de metragem, pela entram por dia de dose a trinta metros cubicos; por mez, em media, é de quatrocentos e trinta metros cubicos. Do porto lenheiro, onde está em linha, a lenha metrica, á beira da estrada de rodagem que vem do Campinho a Guaratiba, a vinte kilometros de Cascadura, vai para o deposito do Tanque em auto caminhões, levando cada viagem em pequeno auto-transporte, quatro metros

caros. O mais curioso é a corrente de lenha, numa região de pequeninos rios. Os machadeiros dos pantanos trabalham de canoa feita de sacco de anilagem, curtilissima, com cinto onde leyam o facto parecendo verdadeiros Robinson Crusós, nos seus vestuarios e o resto do corpo náo, são verdadeiros heróes, que não conhecem o medo e a preguiça, nesse trabalho penosissimo. Os que trabalham nas lhas, já é diferente o seu traje: tronco náo, somente em calças ou mesmo vestidos.

Os seus utensilios são: facão, machado, marreta e cunha, para limpar, derribar, traçar e rachar a lenha.

Os machadeiros são todos nacionaes, boas pessoas, muito gentis, lamentam somente as autoridades policieiras, que como na França, o nosso cabo é á autoridade maxima do posto, quasi sempre despoletico, de mentalidade selvagem, faz o que bem entende, sem ser aborrecido pelas autoridades do 24º Districto de onde faz parte.

No porto de Calumbá está construindo uma ponte rustica de duzentos metros da estrada, ligando assim o porto á lha do Portella, para serventia dos moradores da lha e machadeiros que ahi trabalham, mas as puxadas continuão pelos calques em numero de dois, que fazem o transporte da lha dos Urubús e do Portella, pelo mesmo empelheiro de puxadas, auxiliados pelos seus antepassados, menores de quinze annos, que impulsioam o calque pelos varzeiras, um á prós, outro á ré; quando porém, o vento é contrario, e

que é commun nos Campos de Sernambetha, um dos barqueiros sirga o calque, por uma corda que serve para puxar o mesmo ao longo da margem. Este processo de sirgar é muito vulgar no Amazonas.

A valia ou canal principal que recebe as aguas dos alagados, dos Rios Morio, Vargem Pequena e innumerables correios, principia no Porto de Calumbá, passando pela lha ou morro do Portella, que a margem e parte em linha quasi que recta até á lha dos Urubús, de sessenta e nove metros de altura, depois de um percurso do mil e trezentos, por essa valia de tres metros de largura por um e meio de profundidade. No começo do canal passa-se entre os Areticum embandeirados de barba de velho, (Fillandea usneoides) que dança ao sopro da brisa; depois é a vegetação de junco e samambaias, verdadeiro tapete que cobre o alagado a perder-se de vista, por entre os quaes passa o canal. Ao se chegar á lha dos Urubús, tem-se a vegetação mais alta e densa, passando-se por entre grupos arborescos de Areticum do brojo — Anona palustre (ara-ticá — a fruta molle) fetos, etc., até chegar ao porto lenheiro da derrida, verdadeiro inferno verde. Ahi depois de quasi contornar a lha, encontrei uma turma de trabalhadores, que vive dentro d'agua, fazendo a futura valia que irá a restinga de Itapeba para desviar as matias para o commercio da lenha; ahi é que se a zona da Goethea e que é preciso proteger quanto antes. O arrendatario já gastou quatro contos de réis só em preparação das valias, verdadeiros lagaraps, para as lhas. Da lha do Portella já retirou quatrocentos e cinquenta metros cubicos de lenha; da dos Urubús o serviço começou dias antes de minha visita, sendo a puxada até o porto mais cara — 1700 o metro cubico.

O movimento em media de lenha, no lenheiro do porto, varia de metragem, pela entram por dia de dose a trinta metros cubicos; por mez, em media, é de quatrocentos e trinta metros cubicos. Do porto lenheiro, onde está em linha, a lenha metrica, á beira da estrada de rodagem que vem do Campinho a Guaratiba, a vinte kilometros de Cascadura, vai para o deposito do Tanque em auto caminhões, levando cada viagem em pequeno auto-transporte, quatro metros

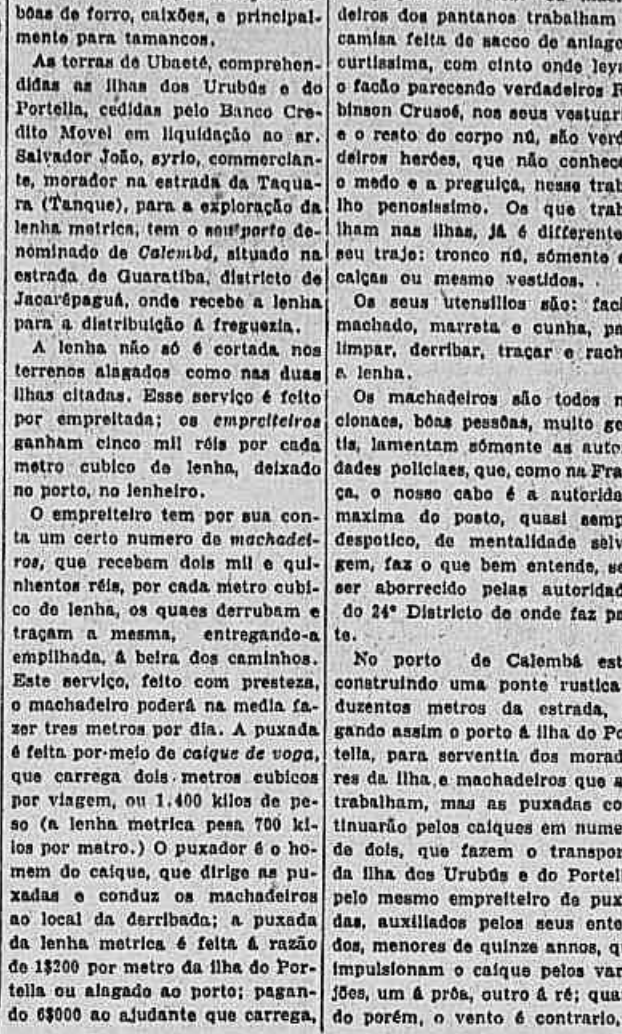
caros. O mais curioso é a corrente de lenha, numa região de pequeninos rios. Os machadeiros dos pantanos trabalham de canoa feita de sacco de anilagem, curtilissima, com cinto onde leyam o facto parecendo verdadeiros Robinson Crusós, nos seus vestuarios e o resto do corpo náo, são verdadeiros heróes, que não conhecem o medo e a preguiça, nesse trabalho penosissimo. Os que trabalham nas lhas, já é diferente o seu traje: tronco náo, somente em calças ou mesmo vestidos.

Os seus utensilios são: facão, machado, marreta e cunha, para limpar, derribar, traçar e rachar a lenha.

## THEATRO CARLOS GOMES

Projecto e construção da Companhia Constructora Nacional S. A. — Ainda os bichinhos mal cheirosos.

J. CORDEIRO DE AZEREDO



CCN S/A.

São poucos, pequenissimos mesmo os nossos theatros, e pensando no futuro, concluem-se que se não fossem as chamadas bombazinhas, não teriamos edificios apropriados. Os cinemas tomaram o lugar dos theatros. Primeiro assestaram-se da platá, e depois, do palco.

Afora o Municipal, os possuímos o theatro Phoenix, pequeno, mas interessante e architectonicamente, os demais, uns crendidos de reformas, outros verdadeiros partidários, não poderiam entrar em linha de conta.

O João Castano, com as suas paredes de metro e meio, de pedra e cal, já não atende as necessidades da época. Era necessário uma reforma, mas como essa iria custar mais caro do que a construção nova, em bairros de alto e João Castano de linhas modernas. E então ficaram tres theatros: O Municipal, o João Castano e o Phoenix.

Mas dizia uma ave fabulosa, vindo das bandas do oriente, platinha pela cidade a procura de uma palha secca para fazer a sua fogueira. Sabia, quí havia um theatro Lyrico e calhar que sua madeiras, com a razão do estilo, creptariam, mas errou o pouso indo cair na Praça Tiradentes — sob o Carlos Gomes.

Tudo o mundo conhece a Phenix da fábula, ave singular, que depois de viver 600 annos, fazia uma fogueira de madeiras aromáticas e ghl se deixava extinguir. De seus cinzas, surgia renovação para nova existência. Acontece, porém, que a fogueira foi muito grande e nem cinza ficou da fábula. Ave. Não obstante, o milagre ficou, e as cinzas, os cinzas do antigo Carlos Gomes, outro Carlos Gomes apparece renovado, modernizado, com todos os requizitos de um theatro moderno.

Dahi o ficamos agora com quatro theatros. Resta agora o São José, que, sendo da mesma empreza, quiz também passar pela mesma metamorphose.

Fomos visitar o Carlos Gomes, e a parte do theatro é bem cuidada. Sendo feito por particulares e numa terra onde o theatro é quasi desamparado, pelos poderes publicos, o esforço da Empresa Fachoal Segreto é digno dos maiores elogios.

A entrada, á esquerda, é ampla. Uma pequena escadaria de mármore dá ao vestibulo, de onde sahem duas escadas, também de mármore. A da direita vai ter aos camarotes e balcoes, em cujo andar está localizado o magnifico

nos logo á vontade.

A parte do theatro é independente da dos apartamentos. A construção é isolada, e levanta-se em paredes duplas, por onde é feita a tiragem do ar viciado. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

## THEATRO CARLOS GOMES

Projecto e construção da Companhia Constructora Nacional S. A. — Ainda os bichinhos mal cheirosos.

J. CORDEIRO DE AZEREDO



CCN S/A.

São poucos, pequenissimos mesmo os nossos theatros, e pensando no futuro, concluem-se que se não fossem as chamadas bombazinhas, não teriamos edificios apropriados. Os cinemas tomaram o lugar dos theatros. Primeiro assestaram-se da platá, e depois, do palco.

Afora o Municipal, os possuímos o theatro Phoenix, pequeno, mas interessante e architectonicamente, os demais, uns crendidos de reformas, outros verdadeiros partidários, não poderiam entrar em linha de conta.

O João Castano, com as suas paredes de metro e meio, de pedra e cal, já não atende as necessidades da época. Era necessário uma reforma, mas como essa iria custar mais caro do que a construção nova, em bairros de alto e João Castano de linhas modernas. E então ficaram tres theatros: O Municipal, o João Castano e o Phoenix.

Mas dizia uma ave fabulosa, vindo das bandas do oriente, platinha pela cidade a procura de uma palha secca para fazer a sua fogueira. Sabia, quí havia um theatro Lyrico e calhar que sua madeiras, com a razão do estilo, creptariam, mas errou o pouso indo cair na Praça Tiradentes — sob o Carlos Gomes.

Tudo o mundo conhece a Phenix da fábula, ave singular, que depois de viver 600 annos, fazia uma fogueira de madeiras aromáticas e ghl se deixava extinguir. De seus cinzas, surgia renovação para nova existência. Acontece, porém, que a fogueira foi muito grande e nem cinza ficou da fábula. Ave. Não obstante, o milagre ficou, e as cinzas, os cinzas do antigo Carlos Gomes, outro Carlos Gomes apparece renovado, modernizado, com todos os requizitos de um theatro moderno.

Dahi o ficamos agora com quatro theatros. Resta agora o São José, que, sendo da mesma empreza, quiz também passar pela mesma metamorphose.

Fomos visitar o Carlos Gomes, e a parte do theatro é bem cuidada. Sendo feito por particulares e numa terra onde o theatro é quasi desamparado, pelos poderes publicos, o esforço da Empresa Fachoal Segreto é digno dos maiores elogios.

A entrada, á esquerda, é ampla. Uma pequena escadaria de mármore dá ao vestibulo, de onde sahem duas escadas, também de mármore. A da direita vai ter aos camarotes e balcoes, em cujo andar está localizado o magnifico

nos logo á vontade.

A parte do theatro é independente da dos apartamentos. A construção é isolada, e levanta-se em paredes duplas, por onde é feita a tiragem do ar viciado. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.

A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados. A iluminação e a ventilação obtemos nos ultimos predios modernos. A primeira, toda indirecta, não offusca a vista; a segunda, produzida artificialmente por quatro posantes ventilados.</





# TITUS



**LAMPADAS A GAZOLINA SEM PRESSÃO**

Os mais modernos aparelhos de iluminação — Funcionamento garantido — Sistema incomparável — Sem bomba — Sem pressão — Sem válvula — Sem fumaça — Sem canalização — Sem mão cheiro — Sem perigo de explosão.

15 modelos para todos os fins  
Luz maravilhosa, Econômica

Pratica, com 40, 120, 200, 500,  
e 750 velas — 1 litro de Gazo-  
lina para 48 horas.

**WALTER FERNANDES & CIA. LTDA**

WALTER FERNANDES & CIA. LTDA.  
 Rua Primeiro de Março 105 - 1º andar. — Rio.  
 TELEFONE: 3-1068

# CANARIOS

Mistura completa, K". 25300  
 NA PEROLA DA CHINA  
 Rua Uruguaiana n. 130

(47386)

Revista de Agricultura com a colaboração de N. Athanassoff, C. Paes de Barros Wriath, S. de Toledo Faria Jr. Octavio Dominguez e outros está publicado o volume VII dessa magnífica revista, de leitura indispensável aos estudiosos nas costas que se relacionam com a agricultura, commercio e finanças.

## Publicações recebidas

(47362)

*Agricultura e Pecuária* — O n. 76 do suplemento cultural da Revista de Estradas de Ferro encerra com invariavelmente acontece com essa util revista excelente material e feita colaboração dos mais conhecidos técnicos.

## CULTURA DA BANANEIRA, LARANJEIRA E DA MAMONA (oleo)

A Casa Hortulana, perfeccionista apparellada com pessoal tecnico e pratico, realiza quaisquer plantações em grande escala, fornecendo mudas e sementes seleccionadas.

fornece os origina publicados e fornece os que tratam de abortos e infecção na vacca, na porca e na ovelha. Os Metamorphoses do reino vegetal, o camim elephantico, o camimilimento e sua classificacao commercial.

R. SETE DE SETEMBRO, 97  
 Telephone: 4-1333  
 (48422)

# PROTEJA OS SEUS BOVINOS E SUINOS

## CONTRA A APHTOSA

Emprego:

**VACCINA ANTI-APHTOSA** (polyvalente) em empolas de 20 cc. a \$8000. Doses 5 a 40 cc. Acção preventiva contra a febre aphtosa.

**SORO ANTI-APHTOSO** (polyvalente). Acção preventiva e curativa contra a febre aphtosa. Em empolas de 10 cc. a \$2500; em empolas de 20 cc. a \$3700.

**Pedidos e informações:**

<p><b>Augusto Esteves &amp; Cia. ....</b></p> <p><b>Instituto Vital Brasil ....</b></p>	<p>Rua do Carmo, 15 — Rio.</p> <p>Rua Dias, 10 — Bricolla — São Paulo.</p> <p>Av. 7. de Setembro, 214.</p> <p>Caixa postal 108 — Niteroi — E. do Rio.</p>
---	---

**NOTA** — Os pedidos deverão ser acompanhados das respectivas importâncias das encomendas, acrescidas das despesas de embalagem e expedido de acordo com a seguinte tabela:

De 1 a 50	50 empalcos	300	rs.	por unidade
De 50 a 150	"	250	"	"
De 150 a 250	"	200	"	"
De 250 a 500	"	150	"	"
De 500 a 1.000	"	100	"	"

(H 4586)

Sementes novas e garantidas de flores e hortaliças, de grama para galinheiros, parques e jardins,

**n" A GRANJA "**

RUA URUGUAYANA, 87 — Tel. 2-4665.

os seus remédios:

- ... - Tomar as — Pastilhas Wantuil
- ... - Tomar as — Gotas do Boticário
- ... - Tomar o recalcificante — Neocál
- ... - Tomar o remédio — Gramissúba
- ... - Tomar os pillos de — Euzal

- Usar o **Elixir de Mamão**
- Usar o **Elixir de Carqueja**
- Usar lavagens de **Leuco-Tin**
- Usar o **fortificante - Hemíon**
- Usar o **tonico cardiaco - Xeneól**
- Usar o **remedio - Orchi-ôpo**
- Usar o **especifico - Anophól**
- Usar **Pilulas Melão de S. Caetano**
- Usar as **pilulas de - Uriân**
- Pingar o **Collyrio Dr. Freitas**
- Usar as **Dráges Wautiul**

- Tomar uma dose de — **Zenotán**
- Usar o reconstituente — **Iodano**
- Usar o medicamento — **Panargil**
- Tomar um vidro de — **Nematól**
- Untar pomada de — **Arpólan**
- Tomar — **Soluto** — **Pérola Sênico**
- Usar as pilulas — **Tuill**
- Usar as pilulas — **Mediósse**
- Usar o remédio — **Heredyl**
- Tomar o medicamento — **Formiól**
- Tomar pérolas de — **Azucrine**

— Usar comprimidos — Lanurita

## Farmacias e Drogarias

(481409)

Para esvaziarem os copos de  
os famosos vinhos. Na velhice  
algum mal necessário para  
Vieira aos órgãos da engos-  
ta pelos anais, citam alguns  
transgênicos cuja grande longeu-  
vidade devia-se ao uso do vinho.

**LOJA**

### PROCURA-SE PREDIO

moderno, com 4 bons dormitórios, 3 sa-  
la e todas dependências para família de  
tratamento, e com garagem, no Leme ou  
Copaacaba até perto 4. Aluguel míni-  
mo de 1 ano e máximo 12 meses. Condi-  
ções. Detalhes em carta para P. R. A.  
Leme 481409.

**LOJA**  
Aluguel-se a loja e sobrado da Travessa  
Alfama nº 62; ótimo ponto para  
comércio. (H 0553)

**Dormitório para casal**  
Trabalhado em peroba e imbuia; com 10  
quadrados, vende-se por 1.000.000; já  
com taxa Arns nº 228, 1º andar. (H 05037)

**Caminhão e Reboque**  
Vende-se um magnífico "caminhão  
reboque" para 6 toneladas, com um re-  
boque para 8 toneladas, ainda sem o pro-  
prio caminhão, mas com o reboque em  
bom estado. Trata-se com o proprie-  
tário. (H 05459)

**GENIO DE CANNA**  
(H 03966)  
Vende-se junto ou separado, moinho  
com esteira para bagaço, motor de 10  
HP., caldeira 30 HP. Todo este mate-  
rial é novo e em bom estado. Freço de  
aluguel. Praca Marizal, nº 10, sala  
sala 705, com MARIO (H 31676)

**CENTRO COMMERCIAL**  
(H 31676)  
Alugam-se no centro, juntos ou sepa-  
rados, 6 grandes armazens e 12 lojas.  
dadas do prédio da Rua da Quitanda, 19.  
Chaves no 3º andar, onde se trata. (H 31459)

**DIPLOMA DE GUARDA-LIVROS**  
O professor competente prepara um curso de 12 meses para o candidato a cargo de guarda-livros. Os alunos têm sido aprovados no curso. O curso é dirigido por Maria da Rua da Carioca, 110, sala 3. (H 65031)

**PREDIO**  
Vende-se um bom em centro de grande porte. 1110 e 215 - 3. (H 3333)

**Instalações modernas, bello. Preço baixo.**

**ALUGUEM-SE NO CENTRO**  
juntos ou separados, o armazem, o 1º e 2º andares do prédio da rua Therapies Clitane, n. 41. Chaves no 2º andar - 479-30. Tratar à rua da Quitanda n. 179-30 andar. (H 02420)

**IPANEMA**  
Aluga-se ou paraíso acabado de construir - rua Dr. Francisco de Moraes n. 335; chaves locais. Tratar 279-30 Avenida Vieira Souto n. 408 ou à rua do Rosario n. 179-30

**PROFESSORA**  
Moca brasileira, conhecida em Europa, lecciona

**SITIO BARATO**  
Próximo à Ráis da Serra de Petropolis  
planta (1 Hectare), boa lavoura, casa  
de Classe, preço 10 contos, Vassil  
Coles, Rosario n. 159, 1.º andar.  
(R 04856)

**ARTIGO - CHIC**  
Quer comprar um chapéu, cartões e cin-  
ta moderno por 100.000, telefone para  
7-0503. Faz também Swaters em qual-  
quer cor. (R 07898)







